

Classique automnale

DE BROMONT

29.08.2025 - 31.08.2025

PARC EQUESTRE OLYMPIQUE DE BROMONT
450 CHEMIN DE GASPE, BROMONT, QC J2L2P4

CDI3*/CDI2*/CDI1*
CDIU25/CDIY/CDIJ/CDIP/CDICH
OR/GOLD & BRONZE

Ariane Hébert



BROMONT



GESTION | MANAGEMENT

Claudia-Lyne Cuerrier

Directrice des événements / Events Manager

Michel Papineau

Gestion des terrains / Ground Maintenance

Sylvie Nerbonne

Coordination dressage / Dressage Coordinator
dressage@peob.org

QUESTIONS / INQUIRIES

Sylvie Nerbonne

Coordination / Event Coordinator
dressage@peob.org

PARC ÉQUESTRE OLYMPIQUE DE BROMONT

Adresse du site / Showgrounds & Mailing address
450, chemin de Gaspé, Bromont, QC, J2L 2P4

OFFICIELS & PERSONNEL DE SOUTIEN | OFFICIALS & STAFF

Juges / Judges

Natasha Waddell, BRA, FEI L3
Sarah Geiki, USA, FEI L3
Anne Prain, FRA, FEI L3
Brenda Minor, CAN, FEI L3
Joanne Bouwhuis, CAN, FEI L2
Donna McInnis, Medium
Sandra St-Pierre, Recorded

Commissaires / Stewards

Anne Welch, CAN, FEI L3
Lynne Milford, CAN, FEI L3
Gerald Kuh, HKG, FEI L3
Stéphanie Boyles, QC, EC Medium
Johanne Alarie, QC, EC Basic

Vétérinaire FEI / FEI Veterinarian

Dr. Yves Rossier

Vétérinaire traitant / Treating Veterinarian

Dr. Johanne Longtin
450-777-6770

Maréchal-ferrant / Farrier

Maréchalerie Côté
819-580-9344

Annonceur / Announcer

Andréanne Dumont, QC
Magella Robitaille, QC

Secétaires de juge / Scribes

Stéphanie Larivière, QC
Manon Gauthier, QC
Paul-Antoine Lepage, QC
Isabelle Meunier, QC
Amélie Blaquièrre, QC
Geneviève Dupont, QC

Bureau de pointage / Scoring office

Sylvie Nerbonne, QC
Anabelle Morante, QC
Alexandra Hill, QC

Responsable des rubans & prix / Awards

TBA

Préposé à la circulation / Whipper-in

Dominic Herbeuval, QC

Décoration des manèges / Ring Decoration

TBA

Photographe / Photographer

Equishot

Coursier / Go For

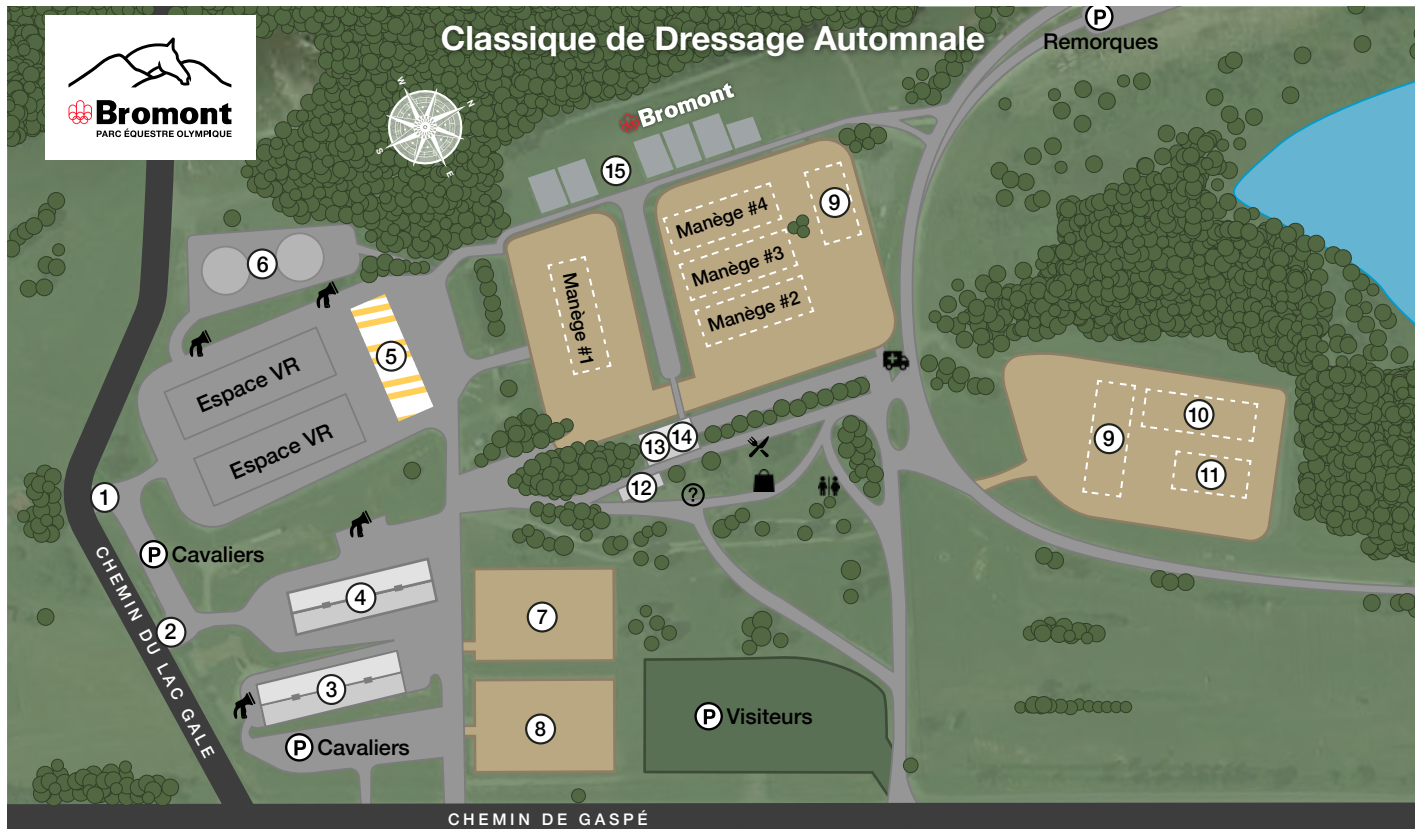
TBA

Veillez noter que les officiels, le personnel et les bénévoles nommés ci-dessus ont été invités. Le comité se réserve le droit de faire des changements.
Please note the officials, staff & volunteers mentioned above have been invited. Management reserves the right to modify the list.



Classique de Dressage Automnale

Remorques



CHEMIN DE GASPÉ

- ① Entrée CDI et Bronze
- ② Entrée OR
- ③ Écurie FEI / OR
- ④ Écurie OR
- ⑤ Écurie Bronze

- ⑥ Aire de longe
- ⑦ Manège de réchauffement FEI
- ⑧ Manège de réchauffement OR

- ⑨ Manèges de réchauffement
- ⑩ Manège 20 x 60
- ⑪ Manège 20 x 40

- ⑫ Boutique
- ⑬ Secrétariat
- ⑭ Pavillon R. Désourdy
- ⑮ Estrades spectateurs



SANTÉ & URGENCE HEALTH & EMERGENCY

URGENCE | EMERGENCY

T. 911 or/ou Cell. *4141
Bromont Police : 450-534-3131

REMORQUAGE | TOWING

Remorquage JJ (24h) 450-534-4664

RÉPARATION | TRAILER REPAIR

Attache La Chevauchée 450-375-2203

MARÉCHAL-FERRANT | FARRIER

Maréchalerie Côté 819-580-9344

VÉTÉINAIRE | VETERINARIAN

Dr. Johanne Longtin 450-777-6770

BUANDERIE | LAUNDRY

Camping Koa
1699, rue Shefford
Bromont, QC J2L 3N8

HÔPITAUX | HOSPITALS

Hopital Brome-Missisquoi Perkins

T. 450-266-4342
950, rue Principale
Cowansville QC J2K 1K3

Centre hospitalier de Granby

T. 450-375-8000
205 Boulevard Leclerc O,
Granby, QC J2G 1T7

Hôpital équin | Equestrian Vet Clinic

T. 450-778-8100
3200 rue Sicotte,
St-Hyacinthe, QC J2S 2M2

Clinique Vétérinaire Animavet | Pets Vet

T. 450-531-3835
1357 rue Shefford, local 103
Bromont, QC J2L 1C9



ATTRACTIONS BROMONT & REGION

INFORMATION TOURISTIQUE | VISITORS INFO CENTER

TOURISME BROMONT

450-534-2006 or 1-877-276-6668

TOURISME BROME-MISSISQUOI

1-888-811-4928

TOURISME CANTONS DE L'EST | EASTERN TOWNSHIPS TOURISM OFFICE

1-800-355-5755

Envie de vous dépasser?

Faites confiance aux entraîneurs certifiés du PNCE

Le Programme national de certification des entraîneurs (PNCE) est un programme axé sur les compétences qui participe au développement et à la formation d'entraîneurs responsables.

Formés pour vous aider à progresser, les entraîneurs certifiés sont les professionnels à rechercher.

Renseignez-vous sur les contextes de certification et trouver l'entraîneur qui vous aidera dans vos objectifs!

CANADA

Accompagnement | Formation | Perfectionnement

programmes@cheval.quebec



Devenez instructeur ou entraîneur certifié avec Cheval Québec

Vous souhaitez devenir instructeur ou entraîneur certifié du PNCE? Cheval Québec vous accompagne dans votre cheminement pour trouver votre contexte et devenir un intervenant certifié.



STATEMENT OF PRINCIPLES

Equestrian Canada (EC) requires adherence to humane treatment of horses in all activities under its jurisdiction. All participants shall be bound by the Horse Welfare Code of Conduct.

EC is committed to:

- upholding the welfare of all horses, regardless of value, as a primary consideration in all activities;
- requiring that horses be treated with kindness, respect, and the compassion that they deserve, and that they never be subjected to maltreatment;
- ensuring that owners, trainers, and exhibitors and their agents exercise appropriate care and responsibility in the handling, treatment, and transportation of their horses, as well as horses placed in their care for any purpose;
- providing for the continuous wellbeing of the horse by encouraging routine inspection and consultation with health care professionals and competition officials to achieve the highest possible standards of nutrition, health, comfort, and safety;
- continuing to support scientific studies on equine health and welfare;
- requiring owners, trainers, and exhibitors to know and follow their sanctioning organization's rules, and to work within industry regulations in all equestrian competitions; and
- reviewing, revising, and developing competition rules and regulations that protect the welfare of the horse

ÉNONCÉ DE PRINCIPES

Canada Équestre (CE) exige que les chevaux soient traités humainement dans toutes les activités relevant de sa compétence. Les participant(e)s doivent respecter le Code de conduite sur le bien-être des chevaux.

CE s'engage à :

- accorder la priorité au bien-être du cheval, quelle que soit sa valeur monétaire, dans toutes les activités.
- exiger que les chevaux soient traités avec la gentillesse, le respect et la compassion qu'ils méritent et qu'ils ne soient jamais maltraités.
- s'assurer que les propriétaires, les entraîneur(e)s, les exposant(e)s et leurs mandataires s'occupent de la manipulation, du traitement et du transport de leurs chevaux et des chevaux qui leur sont confiés, pour quelque raison que ce soit, avec la diligence et l'attention appropriées.
- assurer le bien-être continu des chevaux en encourageant des inspections régulières et la consultation des professionnel(le)s de la santé et des officiel(le)s en vue de répondre aux normes les plus élevées en ce qui a trait à la nutrition, à la santé, au confort et à la sécurité.
- continuer d'appuyer les études scientifiques sur la santé et le bien-être des chevaux.
- exiger des propriétaires, des entraîneur(e)s et des exposant(e)s qu'ils ou elles connaissent et respectent les règles de leur organisme de sanction et qu'ils ou elles suivent la réglementation sectorielle lors de toutes les compétitions équestres.
- établir et examiner des règles et règlements qui protègent le bien-être des chevaux pour les compétitions

LICENCES SPORTIVES DE CE POUR 2025

SÉCURITÉ, INCLUSION ET EXCELLENCE

Voici les dernières mises à jour pour cette saison de concours au Canada.

DES CHANGEMENTS IMPORTANTS ont été instaurés pour améliorer la sécurité et l'inclusion dans le sport équestre. Que vous soyez un(e) athlète, un parent, un(e) entraîneur(e), un(e) officiel(le) ou un(e) membre du personnel d'un concours, vous jouez un rôle essentiel dans le maintien de ces normes. Voici ce que vous devez savoir :

FORMATIONS REQUISES EN MATIÈRE DE SÉCURITÉ DANS LE SPORT :

- Les deux (2) modules de formation sur la sécurité dans le sport de CE sont gratuits et doivent être complétés avant d'acheter une licence sportive. Veuillez vérifier votre statut de formation sur votre compte Mon-CE en cliquant sur « ECampus ».

LICENCES SPORTIVES ET FICHES D'IDENTIFICATION TEMPORAIRES :

- Les licences sportives temporaires et les fiches d'identification temporaires de CE ne sont plus offertes en compétition. Tous (toutes) les athlètes, propriétaires et entraîneur(e)s doivent détenir une licence sportive de CE pour participer aux concours. Tous les chevaux doivent avoir une fiche d'identification pour la division et le niveau requis.

SURCLASSEMENT DE LICENCES :

- Il est possible d'expérimenter une compétition de niveau supérieur en achetant un surclassement temporaire de licence sur votre portail Mon-CE. Remarque : il n'est pas possible de cumuler des points pour les classements nationaux avec un surclassement de licence.

EXIGENCES DU STATUT D'ENTRAÎNEUR(E) :

- Les entraîneur(e)s participant aux concours sanctionnés de CE doivent tous (toutes) détenir un statut d'entraîneur(e) titulaire d'une licence de CE. Il est toutefois possible de passer temporairement du statut d'entraîneur(e) enregistré(e) au statut d'entraîneur(e) titulaire d'une licence en achetant un statut d'entraîneur(e) temporaire (SET) pour chaque concours.
- Nouveauté pour 2025 : Le SET peut être acheté facilement en ligne sur le portail Mon-CE. Il est valide pour un seul concours.

ENTRAÎNEMENT AUTONOME :

- Les athlètes qui n'ont pas d'entraîneur(e) avec eux (elles) sur le site peuvent déclarer avoir un « entraînement autonome » en fournissant leurs propres nom et numéro de licence sportive sur leur formulaire d'inscription. Les entraîneur(e)s qui n'accompagnent pas leurs athlètes en concours ne doivent pas figurer au formulaire d'inscription.

« Lors de son inscription à un concours sanctionné par CE, l'athlète doit fournir le nom de son entraîneur(e) sur le formulaire d'inscription ou spécifier qu'il ou elle s'occupe de son propre entraînement. Les entraîneur(e)s d'autres pays doivent être en règle auprès de la fédération de leur pays de résidence et doivent détenir et fournir une preuve d'assurance. Voir les règles de Canada Équestre, Section A – Règlements généraux, article 102 (Environnements sportifs sécuritaires). »

CANADAEQUESTRE.CA

Favoriser l'amour des chevaux et du sport pour la vie.





EQUESTRIAN CANADA ÉQUESTRE

CANADA ÉQUESTRE
DRESSAGE — RÉGIR ET
SOUTENIR NOTRE SPORT



Megan Lane & Caravella par Susan Stickle



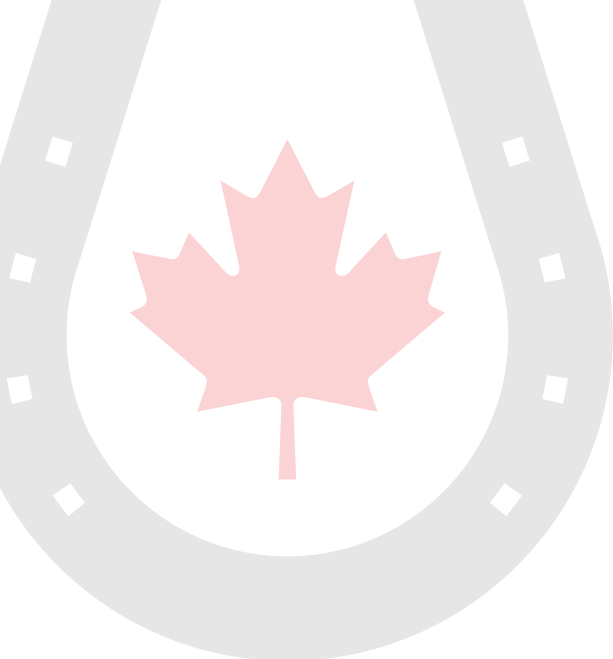
Emily Ferguson & Wrazzmatazz
par Mariangela Mazzei

INSCRIVEZ-VOUS DÈS AUJOURD'HUI!

Nos avantages comprennent :

- Les programmes de reconnaissance et de réussite
- Le guide de reprises de dressage (y compris les reprises nationales)
- Des programmes de formation

www.equestrian.ca/sport-fr/dressage



PROGRAMME DE STATUT D'ENTRAÎNEUR DE CE EXIGENCES 2025

Niveau du concours sanctionné	Exigence minimale du statut d'entraîneur(e) pour 2025
Applicables à tous les niveaux (Bronze, Argent, OR, Platine)	Statut d'entraîneur(e) titulaire d'une licence de CE

Les organisateurs de concours doivent appliquer le programme de statut d'entraîneur tel que requis par Canada Équestre. Les personnes suivantes devront acquitter des frais pour une licence temporaire d'entraîneur pour toutes les compétitions où ils participent :

- Les personnes sans statut d'entraîneur
- Les personnes dont le statut (enregistré ou titulaire d'une licence) ou l'une des composantes du statut (par exemple, mais sans s'y limiter la déclaration annuelle obligatoire, le certificat d'assurances, etc.) est expiré
- Les personnes détentrices d'un statut d'entraîneur enregistré dont toutes les composantes sont en règle

Toutes les questions liées au programme de statut d'entraîneur et à son application doivent être dirigées à Canada Équestre à coaching@equestrian.ca.

EC COACH STATUS PROGRAM 2025 REQUIREMENTS

Event sanctionning	Minimum Coach Status Requirements in 2025
All EC Sanctionned competition (Bronze, Silver, Gold, Platinum)	EC Licensed Coach Status

Show Organizers must applied the EC Coach Status Program as requested by Equestrian Canada. Following individuals must apply for a Temporary Coach Status for each show they are participating at :

- Individual without an EC Coach Status
- Persons whose status (registered or licensed) or one of the components of their status (e.g., but not limited to, mandatory annual screening disclosure, insurance certificate, etc.) has expired.
- Persons holding a registered coach status for which all components are in good standing.

All questions related to the EC Coach Status Program and its enforcement must be directed to coaching@equestrian.ca.

RÈGLEMENTS | RULES & REGULATIONS

1. Le concours hippique La Classique automnale de Bromont est un concours sanctionné Bronze/Or/Platine de Canada Équestre, 2451 Riverside Drive, Ottawa, ON K1H 7X7 et sont assujettis aux règlements de Canada Équestre. Chaque épreuve proposée dans le présent document est assujettie aux règlements et spécifications des règlements en vigueur de CE et sera tenue et jugée conformément au Manuel des règlements de CE.

Obligation des participants:

a) Les propriétaires de chevaux, les athlètes et la personne responsable d'un cheval doivent être membres de leur fédération équestre nationale respective. Les propriétaires de chevaux et les athlètes doivent posséder une licence sportive du niveau auquel ils sont inscrits. Les compétiteurs américains doivent détenir la licence sportive équivalente selon US Equestrian ET compléter les modules de formation de sport sécuritaire obligatoires de Canada Équestre.

b) Les athlètes inscrits aux classes amateurs doivent posséder leur carte d'amateur.

c) Les concurrents canadiens dans les divisions or devront produire pour leur cheval une fiche d'identification numérique (passeport électronique) et la licence annuel du cheval. Un affidavit devra être signé concernant l'éligibilité des chevaux des États-Unis et des autres pays.

d) Conformément à l'article A801, par son inscription à un concours sanctionné par Canada Équestre, la Personne responsable (ou les Personnes responsables) consent à ce que le propriétaire, le locataire, l'entraîneur, le gérant, l'agent, l'instructeur, le meneur ou le cavalier et le cheval soient assujettis aux dispositions des statuts et des règlements de Canada Équestre et à tout règlement supplémentaire établi par le concours, s'il y a lieu. Chaque concurrent, en quelque qualité que ce soit, à un concours sanctionné par Canada Équestre est responsable de bien connaître les statuts et les règlements applicables de Canada Équestre, ainsi que tout règlement supplémentaire établi par le concours, s'il y a lieu. Ne participez pas à ce concours en quelque qualité que ce soit si vous refusez d'être assujetti aux statuts et aux règlements de Canada Équestre et à tout autre règlement établi par le concours.

e) Lors de son inscription à un concours sanctionné par CE, l'athlète doit fournir le nom de son entraîneur(e) sur le formulaire d'inscription ou spécifier qu'il ou elle s'occupe de son propre entraînement. Les entraîneur(e)s d'autres pays doivent être en règle auprès de la fédération de leur pays de résidence et doivent détenir et fournir une preuve d'assurance. Voir les règles de Canada Équestre, Section A – Règlements généraux, article 102 (Environnements sportifs sécuritaires).

f) Les concurrents, les officiels et les organisateurs de concours doivent respecter le Code de conduite, la Politique d'administration des concours et les Lignes directrices pour la compétition équestre et l'entraînement des équidés en conditions environnementales extrêmes de Canada Équestre pour, sans s'y limiter, la température, l'indice de chaleur et la qualité de l'air.

1. The Bromont Fall Classic competition is sanctioned as a Bronze/Gold/Platinum competition member by Equestrian Canada, c/o House of Sport 2451 Riverside Drive, Ottawa, ON K1H 7X7, and is governed by the rules of EC. Every class offered herein is covered by the rules and specifications of the current rules of EC and will be held and judged in accordance with the EC Rule Book.

Participants' obligations:

a) All athletes, owners and persons responsible must be members of their respective country's National Federation. All owners and athletes must hold a current EC Sport Licence for the level of competition they are participating in. American competitors must hold the equivalent US Equestrian membership AND complete EC Safe Sport mandatory training modules.

b) All athletes competing in amateur classes must have a valid EC Amateur Card.

c) Canadian entrants in gold divisions are required to provide an active Horse Recording and horse license. Horses from the USA can also provide the US Equestrian electronic horse recording. Participants from other countries must sign an affidavit regarding the horse eligibility for the required levels.

d) Per Article A801, every entry at an EC-sanctioned competition shall constitute an agreement by the person(s) responsible that the owner, lessee, trainer, manager, agent, coach, driver or rider and horse shall be subject to the EC constitution and all rules of EC and any additional rules set by the competition. It is the responsibility of all individuals participating in any capacity in EC-sanctioned competitions to be knowledgeable regarding the EC constitution and the applicable rules of EC and the additional rules, if any, imposed by the competition. Do not participate in this EC-sanctioned competition in any capacity if you do not consent to be bound by the constitution and rules of EC and any additional rules imposed by the competition.

e) When registering for EC sanctioned competitions, athletes must indicate the name of their coach on the entry form or specify that they are self-coached. Coaches from other countries, must be in good standing with their home federation and must declare/have proof of insurance. See Rules of Equestrian Canada, Section A, General Regulations, Article 102, Safe Sport Environment.

f) Competitors, officials, and competition organizers must observe the Equestrian Canada Horse Welfare Code of Conduct, Competition Administration Policy, and the Guidelines For Equine Competition And Training During Extreme Environmental Conditions, with respect to but not limited to temperature, heat index, and air quality.

ADMINISTRATION & SECRÉTARIAT | ADMINISTRATION & SHOW OFFICE

2. DATES DE CLÔTURE

Stalles & inscriptions : 15 août 2025

Adresse : DRESSAGE BROMONT, 450 chemin de Gaspé, Bromont, Québec, J2L 2P4

Tel. 450-534-0787

www.parcequestreolympiquebromont.org

2. CLOSING DATES

Entries & stalls: August 15, 2025

Address: DRESSAGE BROMONT, 450 chemin de Gaspé, Bromont, Quebec, J2L 2P4

Tel. 450-534-0787

www.parcequestreolympiquebromont.org

3. ADMINISTRATION

Un montant de 90\$ est ajouté sur chaque inscription dans les divisions or. Pour les divisions bronze, le frais d'administration est de 60\$ et inclut les frais de réchauffement.

3. ADMINISTRATION

A \$90 charge is added to each entry in the gold competition.

For Bronze Entry, a \$60 charge is added to each entry and warm-up fees are included.

4. INSCRIPTION À L'ÉVÈNEMENT

Les inscriptions doivent se faire via la plateforme www.FoxVillage.com. Aucune inscription par la poste ou courriel de sera acceptée. Prenez note que la plateforme d'inscription perçoit des frais de transaction et que l'organisateur n'a aucune responsabilité vis-à-vis de ces frais. CDI, consultez p. 27.

4. ENTERING THE EVENT

All inscriptions must be received online through www.FoxVillage.com. No entry through mail or emails will be accepted. Please note that the platform charge transaction fees. The Organizing Committee has no responsibilities over the transactions fees charged by FoxVillage.com. CDI see pages 27.

5. MODALITÉ DE PAIEMENT

La totalité des frais du concours doit être payée en ligne par carte de crédit sur www.FoxVillage.com.

5. METHOD OF PAYMENT

All competition fees must be paid online on www.FoxVillage.com by credit card.

6. PAIEMENT REFUSÉ

Une pénalité de 50\$ sera ajoutée pour toute carte de crédit déclinée.

6. DECLINED PAYMENT

A \$50 penalty fee will be charged for all declined credit cards.

7. DÉPENSES DES CONCURRENTS

Le CO n'est pas responsable des dépenses des participants, propriétaires, de leurs employés et de leur agent et n'offrira pas de remboursement et/ou indemnité de dépense.

8. COMMANDE DE RIPES ET DE FOIN

Pour être disponible à l'arrivée des chevaux sur le terrain, les commandes de ripes et de foin doivent avoir été faite au moment de l'inscription. Toutes les commandes faites directement sur le terrain seront payables par transfert interac.

9. ANNULATION D'INSCRIPTION

Pour toute annulation avant la date de fermeture des inscriptions, le frais d'administration ne sera par remboursé. Aucun remboursement après la date limite sauf sur présentation d'un certificat médical ou vétérinaire. Le remboursement à la suite d'une attestation vétérinaire ou médicale ne s'applique qu'aux inscriptions et non aux frais d'écurie et d'administration. Il n'y aura pas de remboursement après la publication des temps de passage.

Exception : Les frais encourus chez FoxVillage pour l'utilisation de la plateforme ne seront en aucun cas remboursés par le comité organisateur.

10. SUBSTITUTION

Un cavalier éligible peut remplacer le cavalier prévu dans une épreuve. Ainsi, le cheval ou poney peut être remplacé. Les frais réguliers d'inscription s'appliquent. Un nouveau numéro de compétition sera émis. Voir règlement E7.11.10.

11. HORAIRE DU SECRÉTARIAT

Le secrétariat sera ouvert jeudi de 10h00 à 17h00. Les jours de compétition, le secrétariat ouvrira une heure avant le début des épreuves et fermera une heure après la dernière reprise de la journée.

12. ARRIVÉE & DÉPART

Les chevaux pourront commencer à arriver le mercredi à midi et devront quitter le dimanche soir au plus tard. Ceux qui désirent arriver avant cette date ou allonger le séjour devront s'entendre au préalable avec le CO. Des frais supplémentaires peuvent s'appliquer.

13. BOURSES & PRIX

Pour se prévaloir des bourses et des prix, les athlètes doivent se présenter au secrétariat pour recevoir le certificat et, lorsqu'applicable, participer aux remises de prix et prise de photographie officielle. Les bourses seront payées par virement interac dans la semaine suivant la compétition.

14. USAGE DES PHOTOS PRISES SUR LE SITE

Tout participant a cette compétition, en quelque qualité que ce soit, autorise l'utilisation des images prises par le photographe officiel a des fins de promotion par l'organisateur.

RESPONSABILITÉS | RESPONSABILITIES

15. RESPONSABILITÉS

Ni le CO, ni le propriétaire du site, ni les officiels ne pourront être tenus responsables des dommages, blessures ou pertes subies par les participants et les spectateurs.

16. PERSONNE RESPONSABLE (PR) D'UN CHEVAL

La PR est un adulte qui assume ou partage pour ce cheval la responsabilité de l'entretien, l'entraînement, la garde, qui a la responsabilité officielle du cheval selon les règlements de CE. La PR est assujettie aux obligations imposées par les dispositions des règlements de CE sur les sanctions pour toute infraction aux règlements. La PR assume la responsabilité de l'état, de la condition physique et de la régie du cheval, et elle est la seule responsable en dernier ressort de tout acte accompli par elle-même ou par toute autre personne autorisée à avoir accès au cheval aux écuries, ailleurs sur le terrain, ou pendant que le cheval est monté, mené ou entraîné. La PR doit posséder une licence sportive valide équivalente ou supérieure à celle du cheval. A213.2 Les parents/tuteurs agissant comme personne responsable et qui signent le formulaire d'inscription ne sont pas tenus de détenir une licence sportive.

7. EXPENSES

The OC will not be responsible for any expenses of competitors, horses, owners, their employees or agents and does not offer expenses allowances or reimbursements.

8. CLOSING DATES

To be available upon the horses arrival, hay and shaving orders must be done at the time of entries. All orders made directly onsite are to be paid with an etransfer.

9. SHOW SCRATCHES (GOLD/BRONZE)

For cancellations before the entry closing date, the administration fee will not be refunded. No refund after closing date without a written notice from a veterinarian or medical doctor. Refund will include entries only (no stable fees or administration). There will be no refund after Riding Times publication.

Exception : Transactions Fees with FoxVillage are never refunded by the Organizing Committee.

10. SUBSTITUTION (GOLD/BRONZE)

A horse/pony may compete with a substitute rider providing the rider is eligible to enter the class. Same way, a rider may substitute an eligible horse or pony. Regular entry fees apply. A new competition number will be given. Refer to article E 7.11.10

11. SHOW OFFICE HOURS

Show office will open on Thursday from 10 AM to 5 PM. On show days, the show office will open one hour before start and will close one hour after the last test.

12. ARRIVALS & DEPARTURES (GOLD/BRONZE)

Horses can arrive on the show grounds on Wednesday at noon and must leave by Sunday evening. Those who wish to arrive prior to these dates or to extend their stay must make arrangements with the OC. Additional stabling fees may apply in those case.

13. PRIZE MONEY & AWARDS

To claim prize money and awards, athletes must go to the secretariat to receive the prize certificate, and, if applicable, take part in the prize-giving ceremony and official photo-taking. Awards will be paid by interac transfer in the week following the competition.

14. PICTURES ON SITE

All participants to this competition, in any capacity, authorize the usage of such pictures for promotion of the organizer.

15. RESPONSABILITIES

Neither the OC, nor the owner of the showgrounds, nor the officials will be responsible for damages, injuries or loss to persons, horses, property, spectators or exhibitors.

16. PERSON RESPONSIBLE (PR) FOR A HORSE

The PR is an adult, who has, or shares, responsibility for the care, training, custody, and performance of the horse and who has official responsibility for that horse under EC Rules and is liable under the penalty provisions of the Rules for any violation of the EC Rules. The Person Responsible is ultimately responsible for the condition, fitness and management of the horse and is alone responsible for any act performed by himself/ herself or by any other person with authorized access to the horse in the stables, elsewhere on the grounds, or while the horse is being ridden, driven or exercised. The PR must hold a valid EC Sport License in good standing at the same level or higher, as that in which the horse is competing. Rule A213. 2 Parent/guardian who can act as PR and sign the entry form are exempted to have a sport licence.

17. CHANGEMENT AU PROGRAMME

Le CO se réserve le droit de limiter inscriptions, de diviser les épreuves et de modifier toutes les conditions entourant la compétition afin d'assurer qu'elles soient uniformes et équitables pour toutes les divisions.

18. ASSURANCE

Tout cavalier ou propriétaire est seul responsable de tout dommage causé à un tiers par lui-même, ses employés, ses aides ainsi que par son cheval. Il est donc fortement recommandé à tout cavalier ou propriétaire de contracter une assurance responsabilité civile avec une couverture suffisante pour les compétitions et de maintenir cette police en vigueur.

19. ENVIRONNEMENTS SPORTIFS SÉCURITAIRES

Lors de son inscription à un concours sanctionné par CE, l'athlète doit fournir le nom de son entraîneur(e) sur le formulaire d'inscription ou spécifier qu'il ou elle s'occupe de son propre entraînement. Les entraîneur(e) s d'autres pays doivent être en règle auprès de la fédération de leur pays de résidence et doivent détenir et fournir une preuve d'assurance. Voir les règles de Canada Équestre, Section A, Règlements généraux, article 102 (Environnements sportifs sécuritaires). Les entraîneurs doivent se conformer au programme de statut d'entraîneur de Canada Équestre et détenir un statut d'entraîneur titulaire d'une licence. Les entraîneurs qui détiennent un statut enregistré auprès de Canada Équestre, ou qui ne détiennent pas de statut, devront appliquer directement auprès de Canada Équestre pour demander un statut d'entraîneur temporaire, valide exclusivement pour la compétition concernée.

20. NUMÉRO DE CONCURRENT

Il est obligatoire qu'il soit porté bien en vue par le cheval ou par le cavalier/meneur dès que le cheval quitte sa stalle, à compter de l'émission du numéro par le secrétariat jusqu'à la fin de la compétition. Un cheval portant le mauvais numéro pourra être éliminé.

21. CASQUE PROTECTEUR

Toute personne à cheval sur les lieux d'un concours sanctionné par CE, doit être coiffée en tout temps d'un casque protecteur approuvé et correctement attaché (E 4.0).

RÈGLES DE COMPÉTITIONS & INSCRIPTIONS | COMPETITIONS AND ENTRY RULES

22. HEURES DE PASSAGE

Seront disponibles sur le site Internet au plus tard le lundi précédent la compétition. **L'horaire officiel du lendemain sera affiché chaque soir sur le tableau principal d'affichage. L'horaire en ligne ne constitue pas l'horaire officiel.**

23. INSCRIPTIONS MULTIPLES

Il est possible de s'inscrire à 2 niveaux consécutifs (ex. niveau 1 et niveau 2) auquel cas il faudra acquitter les frais d'inscription pour les deux épreuves. Le cheval est en tout temps soumis à la limite de 4 reprises par jour jusqu'au niveau 1 et à trois reprises par jour pour les niveaux 2 et supérieurs..

24. CATÉGORIES

Ceux qui concourent dans 2 catégories devront payer les 2 frais d'inscription, mais feront 1 seule reprise. Le résultat obtenu comptera dans les 2 catégories. S'il y a moins de 6 entrées par catégorie, le CO peut, à sa discrétion, ne tenir que la catégorie ouverte ou combiner deux catégories.

25. INSCRIPTION ET RÉSERVATION TARDIVES

Les réservations de stalles et inscriptions tardives ne seront pas acceptées par le comité organisateur après la date de fermeture des inscriptions.

26. INSCRIPTIONS REFUSÉES

Le CO se réserve le droit de refuser tout cavalier ou toute inscription non conforme aux règlements du concours ou au Code de conduite et d'éthique de CE.

27. HORS-CONCOURS

Avec la permission du comité de concours, les chevaux peuvent être inscrits hors concours, voir E.7.11.11.

17. PROGRAM'S CHANGES

The OC reserves the right to limit entries, divide classes and govern ALL conditions of the show to ensure that they are the same in all divisions.

18. INSURANCE

All owners and competitors are personally responsible for damages to third persons caused by themselves, their employees, their agents or horses. Therefore, they are strongly advised to take out third-party insurance providing full coverage for participation in equestrian events and to keep their policy up to date.

19. SAFE SPORT ENVIRONMENTS

When registering for EC sanctioned competitions, athletes must indicate the name of their coach on the entry form or specify that they are selfcoached. Coaches from other countries, must be in good-standing with their home federation and must declare/have proof of insurance. See Rules of Equestrian Canada, Section Am General Regulations, Article 102, Safe Sport Environments. Coaches must be entered in the EC Coaches status program. Coaches are required to hold an EC Licensed Coach Status. Coaches who are holding an EC Registered Coach Status, or are not holding an EC Coach Status will have to apply in advance directly to Equestrian Canada to request a Temporary Coach Status which will only be valid for the competition it had been requested for.

20. COMPETITION NUMBER

It is compulsory for the horse's assigned competition number to be worn by the horse or athlete/handler when the horse is outside the stall from the time that the number is issued by the show office until the end of the competition. Any horse wearing the incorrect number may be eliminated.

21. HEADGEAR

All riders must wear an approved protective headgear, fitted and correctly attached, at all times when mounted at the event location of the competition. (E 4.0).

22. RIDING TIMES

Will be available online no later than Monday prior to the event. **The official schedule will be posted on the Main Board the night before each competition day. The online schedule is not the official schedule.**

23. MULTIPLE ENTRIES

Horse/Rider combination can compete in 2 consecutive levels (Level 1 and Level 2 for example), for which the rider will pay entries for both levels. The horse is at all times limited to a maximum of 4 tests in any single day up to level 1 or to a maximum of 3 tests in any single day for level 2 and higher.

24. CATEGORIES

Riders who wish to compete in 2 categories will pay 2 entry fees, but will ride one test only; the score will count for both categories. If there are fewer than 6 entries per category at any level, the OC may hold the Open category only or combine any two categories.

25. STALL RESERVATIONS AND LATE ENTRIES

Stall reservations and late entries will not be accepted by the organizing committee after the closing date for entries.

26. REFUSED ENTRIES

The OC reserves the right to refuse any rider or entry non-compliant with rules and regulations of the horse show or the EC Code of Conducts and Ethics.

27. HORS-CONCOURS ENTRY

With permission of the show committee, horses may be entered hors concours. Please see E.7.11.11.

28. SHIP-IN

Les ship-in ne seront pas autorisés. Tous les chevaux devront avoir une stalle sur le terrain.

29. FRAIS DE NON-PARTICIPATION

Les chevaux non-participants recevront un numéro de concours qu'ils devront porter en tout temps. Un frais de 75\$ par cheval devra être déboursé. Ils sont assujettis à tous les règlements de CE et du concours.

30. ENTRAÎNEMENT AVANT-CONCOURS

La journée précédant le début du concours, les carrières de concours seront ouvertes entre 10h00 et 18h00. Le numéro de concurrent est requis.

31. AIRES D'ENTRAÎNEMENT

L'entraînement sera permis uniquement dans les aires prévues à cette fin. Les aires d'entraînement ouvriront une heure avant la première épreuve jusqu'à 18h00. Une amende de 50\$ sera imposée à toute personne utilisant les manèges en dehors de l'horaire prévu. Il sera possible de monter en dehors des heures prévues s'il y a entente avec les commissaires.

Les horaires indiquant quand les aires de d'entraînement, de réchauffement et de compétition CDI sont fermés pour les athlètes hors CDI seront disponibles sur le tableau d'affichage principal.

32. AIRE DE LONGE

Des aires de longues seront désignées sur le terrain. Il est interdit de longer un cheval à l'extérieur des endroits désignés sous peine d'une amende de 50\$.

33. ENTRAÎNEMENT DES CHEVAUX

L'entraînement des chevaux se fera conformément au règlement E.7.11.12 de Canada Équestre.

34. CARTE DE CLASSIFICATION PARA-EQUESTRE

Voir E.6.2.3 L'athlète avec une incapacité physique ou visuelle qui utilise une aide compensatoire à des concours sanctionnés par CÉ doit détenir une attestation de dispense médicale de Canada Équestre ou figurer sur la liste principale de classification de CÉ.

35. MUSIQUE DES KÜRS

Doit être fournie au secrétariat au plus tard le lundi précédent la compétition par courriel à dressage@peob.org en fichier mp3. Le fichier doit être identifié au nom du cavalier et numéro de concurrent. Il est fortement suggéré aux participants de détenir une copie de leur musique sur une clé USB qu'ils conserveront avec eux. Les informations pour le test de son seront disponibles sur le tableau d'affichage.

36. LECTURE DES REPRISES

La lecture à voix haute des reprises est permise pour les reprises nationales et les reprises de paradrassage. Les lecteurs doivent être convenablement vêtus, sans camisoles, shorts ou jupes trop courts.

37. CONTRÔLE ANTI-DOPAGE & DRESSAGE LEVY

Tout cheval prenant part à toute épreuve d'un concours peut, lorsqu'il se trouve sur les lieux du concours, être désigné pour subir un test de contrôle antidopage. Un montant pour le contrôle anti-dopage sera ajouté sur toutes les inscriptions conformément aux frais établis dans le barème des frais de CE selon le niveau de compétition dans lequel le cheval est inscrit. Les frais de dressage Canada Levy seront appliqués sur toutes les inscriptions.

SANTÉ, SÉCURITÉ & CIRCULATION | HEALTH, SECURITY & TRAFFIC

38. MARÉCHAL-FERRANT

Un maréchal-ferrant est disponible sur appel de 8h00 à 17h00 durant les jours de compétition.

39. CHIENS

Tous les chiens doivent être tenus en laisse et leurs déjections jetées à la poubelle. Une amende de 100 \$ sera imposée aux contrevenants.

40. CAMPING

Quelques espaces de camping avec eau et électricité sont disponibles au coût de 150\$ plus taxes pour la durée de l'événement. Réservation obligatoire au moment de l'inscription. Premier arrivé, premier servi.

28. SHIP-IN

Will not be authorized. All horses must be stabled on site.

29. NON-SHOWING HORSE FEE

Non-showing horses are given a show number that they must wear at all times. A \$75 fee per horse will be charged. Non-showing horses are subject to EC Rules and showground/event rules.

30. SCHOOLING

Day before Show days: competitions rings will be open for schooling from 10 AM to 6 PM. Competition number is required.

31. TRAINING AREAS

Training areas are open 1 hour before first class starts to 6pm. Training is permitted only in designated areas. A \$50 fine will be charged to any person using the areas outside of this timetable. Riding outside schedule will be permitted if agreed with the stewards.

CDI Schooling, Warm UP and CDI Competition ring schedule showing when it is closed to non CDI athlete will be posted on the main notice board.

32. LUNGING AREA

Lunging areas will be identified on grounds map. It is forbidden to lunge a horse outside of the designated area. Those who contravene this rule will receive a \$50 fine.

33. SCHOOLING OF HORSES

Schooling of horses will be in accordance with Equestrian Canada Regulation E.7.11.12.

34. PARA-EQUESTRIAN CLASSIFICATION CARD

See Dressage/Para Rules section E Article 6.2.3 and 6.2.4 Athletes must have either an EC Para-Dressage Medical Dispensation Certificate or be listed on the EC Classification Master List.

35. FREESTYLE MUSIC

Must be provided to the Show office the Monday prior to the competition at the latest by email at dressage@peob.org in a mp3 file format. The file must be identified with the rider's name and competition number. Athletes are strongly advised to keep a copy of their music with them on a USB key. Sound Check Information will be posted on the main notice board.

36. READING OF TESTS

Calling/commanding of dressage/para tests is allowed for the national tests. The callers must be properly dressed, without camisoles or short shorts.

37. EQUINE MEDICATION CONTROL & DRESSAGE LEVY

Any horse entered in any class at a competition may be selected for equine medication control testing while at the event location. Equine Medication Fees according to EC Schedule of fees will be applied for each horse according to the level of competition they are entered in. Dressage Canada Levy Fee will apply on all entries.

38. SHOW FARRIER

A farrier is available from 8:00 AM to 5:00 PM on-call during Show days.

39. DOGS

All dogs must be on a leash, and their droppings disposed of in the garbage. All offenders will incur a \$100 fine.

40. CAMPING

Few camper spots with water and electricity are available at \$150 plus taxes for the event duration. Reservation at time of entries. First come, first served.

41. VÉHICULES MOTORISÉS

a) Usage des véhicules

Les véhicules motorisés incluant voiturettes de golf, mobylettes, motocyclettes, VTT, etc., ne peuvent être utilisés que par des conducteurs détenant un permis de conduire valide.

b) Stationnement

Un stationnement sera désigné pour les véhicules motorisés. Les contrevenants verront leur véhicule confisqué sans remboursement. Aucun stationnement toléré autour des exposants et du secrétariat.

c) Circulation

Seulement dans les pistes prévues à cet effet. Les véhicules des contrevenants seront confisqués sans remboursement. Seuls les officiels et membres du comité organisateur sont autorisés à circuler hors des pistes réservées.

42. CIRCULATION DES CHEVAUX

La circulation des chevaux se fera dans les pistes prévues à cette fin. Les contrevenants se verront imposer une amende de 50 \$.

43. STATIONNEMENT DES AUTOMOBILES

Le plan de stationnement offre suffisamment de places pour tous et nous apprécions votre collaboration pour l'utilisation adéquate des espaces. Aucun stationnement ne sera toléré autour des écuries et des manèges de compétition et d'entraînement. Le remorquage sera aux frais du propriétaire.

44. REMORQUE DES CHEVAUX

Des aires de débarquement et de stationnement ont été prévues pour les remorques à chevaux. Voir le plan du site sur Internet. Aucune remorque ne sera tolérée autour des écuries une fois les chevaux sortis. Les contrevenants verront leurs remorques déplacées à leurs frais sans préavis.

45. CERTIFICATS DE VACCINATION

Tout cheval participant à un concours sanctionné par Canada Équestre doit satisfaire aux exigences de l'article A519, Vaccination. Voir les Règlements de Canada Équestre, section A, Règlements généraux, article A519, Vaccination.

Tous les chevaux présents doivent avoir été vaccinés contre l'influenza équine et l'herpèsvirus (type 1 et type 4) dans les 6 mois précédant l'arrivée au concours. Aucun vaccin ne doit avoir été administré au cheval dans les 7 jours qui précèdent l'arrivée au concours.

46. TEST DE DÉPISTAGE DE L'ANÉMIE INFECTIEUSE (AIE)

L'organisateur exige la présentation d'un test de dépistage de l'anémie infectieuse des équidés (test coggins) daté de l'année civile en cours présentant un résultat négatif.

47. PRISE DE TEMPÉRATURE POUR TOUS LES CHEVAUX

Dans l'intérêt de la santé et du bien-être des chevaux, il est demandé de vérifier deux fois par jour la température de tous les chevaux (matin et après-midi) et de l'inscrire sur la feuille de stalle. Les commissaires effectueront des contrôles quotidiens. **N'OUBLIEZ PAS : APORTEZ VOTRE THERMOMÈTRE.** Ils ne seront pas fournis.

L'organisateur demande que les participants fournissent la température de tous les chevaux (matin et après-midi) pour un minimum de 48h avant l'arrivée sur le terrain.

48. MESURES SANITAIRES & BIOSÉCURITÉ

Les participants devront prendre connaissance du plan mis en place par le comité organisateur ainsi que le plan de biosécurité et s'engagent, en participant à la compétition, à respecter les mesures inscrites afin de limiter les risques d'exposition et de propagation. Toutes les mesures seront régulièrement mises à jour. Toutes les mesures se retrouveront au lien suivant : www.parcequestreolympiquebromont.org/biosecurite

41. MOTORIZED VEHICLES

a) Vehicles use

Motorized vehicles including golf carts, mopeds, motorcycles, ATVs etc., can only be used by drivers holding a valid driver's license.

b) Parking

A parking area will be designated for motorized vehicles. Those who contravene this rule will have their vehicles confiscated without refund. No parking will be tolerated around the show office and the exhibition booths.

c) Traffic

Motorized vehicles will circulate on the designated trails only. Those who contravene this rule will have their vehicles confiscated without refund. Officials and members of the OC will be the only ones allowed to circulate outside designated trails.

42. HORSE TRAFFIC

Horses will circulate on the designated trails only. Those who contravene this rule will be fined \$50 for each violation.

43. CAR PARKING PERMITS

These must be visible at all times and since the parking plan offers enough places for each permit holder, we ask for your cooperation in respecting the designated parking areas. No parking is allowed around the stables and rings. Towing fees are at user's expense.

44. HORSE TRAILERS

Areas for landing and parking have been provided for horse trailers. Refer to the Ground Map on the website. Once the horses are in their stalls, no horse trailer are to be left around the barn. All offenders will have their horse trailers towed at their own expenses with no prior notice.

45. VACCINATION CERTIFICATE

All horses attending Equestrian Canada sanctioned competitions must have met the requirements of Article A519, Vaccinations. See Rules of Equestrian Canada, Section A, General Regulations, Article A519, Vaccinations.

All horses attending Equestrian Canada sanctioned competitions must have been administered Equine Influenza and Equine Herpes Virus (1&4) vaccinations within 6 months before arrival at the event. No horse shall receive vaccination within 7 days prior to arrival at the event.

46. COGGINS TEST

The organizer requires the presentation of a negative coggins test dated within the current calendar year.

47. TEMPERATURE OF ALL HORSES

In the interest of horse health and welfare twice daily checks of all horse's temperatures (AM and PM) are requested and to be recorded on the stall sheet. Stewards will be monitoring daily. **REMEMBER: BRING YOUR THERMOMETER.** They will not be provided.

The organizer requests the participants to provide all horse's temperatures (AM and PM) for at least 48h before their arrival on the show grounds.

48. MITIGATION PLAN & BIOSECURITY

All exhibitors will be responsible to read the risk and mitigation plan developed by the organizing committee as well as the biosecurity plan. By entering the event, the exhibitors shall commit to follow the rules identified to limit the risk of propagation. All measures will be regularly updated by the OC according to the latest information available. All measures will be found online at www.parcequestreolympiquebromont.org/biosecurite



CHAMPIONNATS NATIONAUX DE DRESSAGE ET DE PARADRESSAGE DE CANADA ÉQUESTRE



L'OUEST

Du 26 au 28 septembre 2025

Thunderbird Show Park, Langley, C.-B.

L'EST

Du 3 au 5 octobre 2025

Complexe Équestre Bécancour, Bécancour, Qc

Fiche d'information
sur les Championnats:



https://equestrian.ca/wp-content/uploads/National-Championship-Information-Sheet-2024-12-18_FR.pdf

Procédure de déclaration

- Déclaration sur votre compte Mon-CE
- Frais de déclaration de 25 \$
- Frais de 100 \$ après le 15 juillet 2025
- Date limite : le 15 août 2025

Qualifications

- Période de qualification : du 1^{er} janvier au 1^{er} septembre 2025
- Deux (2) notes obtenues dans la reprise la plus avancée de la division (p. ex., la reprise 3 du Premier niveau)
- Les notes doivent être obtenues dans deux (2) concours différents de niveau Or ou Platine
- Les huit (8) premiers couples au classement (y compris les égalités pour le huitième rang) de chaque division et de chaque catégorie seront invités à participer au championnat.

Dressage et Paradressage de CE

cpeters@equestrian.ca / chmajerus@equestrian.ca / jgoodfellow@equestrian.ca



EQUESTRIAN CANADA NATIONAL DRESSAGE & PARA DRESSAGE CHAMPIONSHIPS



WEST

September 26-28, 2025

Thunderbird Show Park, Langley, BC

EAST

October 3 – 5, 2025

Complexe Equestre Becancour, Becancour, QC

Complete Details:



<https://equestrian.ca/wp-content/uploads/National-Championship-Information-Sheet-2024-12-18.pdf>

How to Declare

- Through MyEC
- Declaration Fee - \$25
- Late Declaration Fee - \$100 (after July 15)
- Declaration Deadline – August 15

How to Qualify

- Qualification Period – January 1 – September 1
- Two scores (from the test with the highest degree of difficulty in the division)
- Scores from two different Platinum or Gold Competitions
- Top 8 combinations (including ties for 8th) will be invited from each division and each category to compete for National titles

Equestrian Canada Dressage & Para Dressage Department

cpeters@equestrian.ca / chmajerus@equestrian.ca / jgoodfellow@equestrian.ca

COMPÉTITION DE NIVEAU OR | GOLD COMPETITION

- ! Les trois meilleurs résultats de chaque couple cavalier-cheval, incluant le Kür, seront retenus pour déclarer le Champion de la division/catégorie pour les niveaux Initiation à Niveau 4. Les deux meilleurs résultats seront retenus pour les niveaux FEI. Le couple cavalier-cheval suivant sera déclaré Vice-Champion. Veuillez vous référer au livre E des règlements de Canada . *The three highest scores, including Freestyle, will be combined to determine the Champion in each level/category for level from Walk-Trot up to Level 4. The two best scores will be combined for FEI Levels. The second highest combined score will be declared Reserve Champion. Refer to Equestrian Canada Rules for Dressage, Section E.*
- ! Conformément aux règlements de Canada Équestre, une note technique de 60% minimum est requise pour tout duo souhaitant prendre part aux épreuves Kürs (style libre en musique). La note peut avoir été obtenu à une compétition précédent l'événement, ou directement lors de l'événement. *As per Equestrian Canada Rules, a horse/rider combination must have obtained the following prior to competing in a freestyle: a minimum score of 60% in a dressage test at the same technical level, or higher, as the freestyle they wish to enter. The dressage score may have been obtained at an EC Gold/Silver dressage competition prior to the competition, or may be obtained at the same competition in which they wish to enter the freestyle (E10.6).*
- ! Pour le concours Or, des rubans seront remis aux trois premières places des reprises de chaque division et catégorie. Les trois meilleurs résultats, y compris le résultat de la reprise libre (Kür), seront retenus pour le résultat cumulatif. *For the Gold competition, ribbons will be given to riders 1 to 3 for each test in each division and category. The three best results, including result of the Freestyle will be selected for the calculation of the placings.*
- ! Le comité organisateur se réserve en tout temps le droit de combiner des catégories dans lesquelles il y a moins de six inscriptions. *The organizing committee reserves the right to combine categories with fewer than six entries at any time.*
- ! Aucun championnat ne sera offert dans les épreuves et divisions pour les jeunes chevaux. *No championships will be offered in classes and divisions for young horses.*

5 à 7 Danse Country




Date : **Vendredi 29 août 2025**

Heure : 17h30-19h30

Lieu : Parc Équestre Olympique Bromont

Joignez-vous à nous pour démontrer vos talents de danseurs au profit des élèves inscrites au Programme Sport-études de l'école secondaire La Ruche !

Au programme:

- ❖ Cours d'initiation à la danse country 
- ❖ Beaucoup de plaisirs 
- ❖ Bar sur place (\$) 

❖ **Adulte: 15\$**

❖ **Moins de 12 ans: 10\$**



Tous les bénéfices seront versés au Club Sportif Carignan Dressage, un OSBL, pour soutenir le développement des athlètes.

Initiation / Introductory

Inscription / Entry fee : 65 \$/Class(e)

Junior

Pas de championnat de compétition
No competition championship

Vendredi / Friday
Vendredi / Friday
Samedi / Saturday
Samedi / Saturday
Dimanche / Sunday
Dimanche / Sunday

• Épreuve / Class #101
• Épreuve / Class #102
• Épreuve / Class #103
• Épreuve / Class #104
• Épreuve / Class #105
• Épreuve / Class #106

Reprise / Test B
Reprise / Test C
Reprise / Test B
Reprise / Test C
Reprise / Test B
Reprise / Test C

Amateur

Pas de championnat de compétition
No competition championship

Vendredi / Friday
Vendredi / Friday
Samedi / Saturday
Samedi / Saturday
Dimanche / Sunday
Dimanche / Sunday

• Épreuve / Class #201
• Épreuve / Class #202
• Épreuve / Class #203
• Épreuve / Class #204
• Épreuve / Class #205
• Épreuve / Class #206

Reprise / Test B
Reprise / Test C
Reprise / Test B
Reprise / Test C
Reprise / Test B
Reprise / Test C

Ouvert / Open

Pas de championnat de compétition
No competition championship

Vendredi / Friday
Vendredi / Friday
Samedi / Saturday
Samedi / Saturday
Dimanche / Sunday
Dimanche / Sunday

• Épreuve / Class #301
• Épreuve / Class #302
• Épreuve / Class #303
• Épreuve / Class #304
• Épreuve / Class #305
• Épreuve / Class #306

Reprise / Test B
Reprise / Test C
Reprise / Test B
Reprise / Test C
Reprise / Test B
Reprise / Test C

Entraînement / Training

Inscription / Entry fee : 65 \$/Class(e)

Junior

Cadeau offert au champion
Prize in Kind (PIK)

Vendredi / Friday
Vendredi / Friday
Samedi / Saturday
Samedi / Saturday
Dimanche / Sunday
Dimanche / Sunday

• Épreuve / Class #151
• Épreuve / Class #152
• Épreuve / Class #153
• Épreuve / Class #154
• Épreuve / Class #155
• Épreuve / Class #156

Reprise / Test 1
Reprise / Test 2
Reprise / Test 2
Reprise / Test 2
Reprise / Test 3
Reprise / Test 1
Reprise / Test 3

Amateur

Cadeau offert au champion
Prize in Kind (PIK)

Vendredi / Friday
Vendredi / Friday
Samedi / Saturday
Samedi / Saturday
Dimanche / Sunday
Dimanche / Sunday

• Épreuve / Class #251
• Épreuve / Class #252
• Épreuve / Class #253
• Épreuve / Class #254
• Épreuve / Class #255
• Épreuve / Class #256

Reprise / Test 1
Reprise / Test 2
Reprise / Test 2
Reprise / Test 3
Reprise / Test 1
Reprise / Test 3

Ouvert / Open

Cadeau offert au champion
Prize in Kind (PIK)

Vendredi / Friday
Vendredi / Friday
Samedi / Saturday
Samedi / Saturday
Dimanche / Sunday
Dimanche / Sunday

• Épreuve / Class #351
• Épreuve / Class #352
• Épreuve / Class #353
• Épreuve / Class #354
• Épreuve / Class #355
• Épreuve / Class #356

Reprise / Test 1
Reprise / Test 2
Reprise / Test 2
Reprise / Test 3
Reprise / Test 1
Reprise / Test 3

Niveau 1 / Level 1

Inscription / Entry fee : 65 \$/Class(e)

Junior

Bourse de 100\$ offerte au champion
\$100 Prize Money offered to the Champion

Vendredi / Friday
Vendredi / Friday
Samedi / Saturday
Samedi / Saturday
Dimanche / Sunday
Dimanche / Sunday

• Épreuve / Class #111
• Épreuve / Class #112
• Épreuve / Class #113
• Épreuve / Class #114
• Épreuve / Class #115
• Épreuve / Class #116

Reprise / Test 1
Reprise / Test 2
Reprise / Test 2
Reprise / Test 3
Reprise / Test 1
Reprise / Test 3

Amateur

Bourse de 100\$ offerte au champion
\$100 Prize Money offered to the Champion

Vendredi / Friday
Vendredi / Friday
Samedi / Saturday
Samedi / Saturday
Dimanche / Sunday
Dimanche / Sunday

• Épreuve / Class #211
• Épreuve / Class #212
• Épreuve / Class #213
• Épreuve / Class #214
• Épreuve / Class #215
• Épreuve / Class #216

Reprise / Test 1
Reprise / Test 2
Reprise / Test 2
Reprise / Test 3
Reprise / Test 1
Reprise / Test 3

Ouvert / Open

Bourse de 100\$ offerte au champion
\$100 Prize Money offered to the Champion

Vendredi / Friday
Vendredi / Friday
Samedi / Saturday
Samedi / Saturday
Dimanche / Sunday
Dimanche / Sunday

• Épreuve / Class #311
• Épreuve / Class #312
• Épreuve / Class #313
• Épreuve / Class #314
• Épreuve / Class #315
• Épreuve / Class #316

Reprise / Test 1
Reprise / Test 2
Reprise / Test 2
Reprise / Test 3
Reprise / Test 1
Reprise / Test 3

KUR / Freestyle

Inclus dans le calcul du championnat
Included in championship calculation

Dimanche / Sunday

• Épreuve / Class #410

Style libre en musique
Freestyle to music

Niveau 2 / Level 2

Inscription / Entry fee : 65 \$/Class(e)

Junior

Bourse de 100\$ offerte au champion
\$100 Prize Money offered to the Champion

Vendredi / Friday
Vendredi / Friday
Samedi / Saturday
Samedi / Saturday
Dimanche / Sunday
Dimanche / Sunday

• Épreuve / Class #121
• Épreuve / Class #122
• Épreuve / Class #123
• Épreuve / Class #124
• Épreuve / Class #125
• Épreuve / Class #126

Reprise / Test 1
Reprise / Test 2
Reprise / Test 2
Reprise / Test 3
Reprise / Test 1
Reprise / Test 3

Amateur

Bourse de 100\$ offerte au champion
\$100 Prize Money offered to the Champion

Vendredi / Friday
Vendredi / Friday
Samedi / Saturday
Samedi / Saturday
Dimanche / Sunday
Dimanche / Sunday

• Épreuve / Class #221
• Épreuve / Class #222
• Épreuve / Class #223
• Épreuve / Class #224
• Épreuve / Class #225
• Épreuve / Class #226

Reprise / Test 1
Reprise / Test 2
Reprise / Test 2
Reprise / Test 3
Reprise / Test 1
Reprise / Test 3

Ouvert / Open

Bourse de 100\$ offerte au champion
\$100 Prize Money offered to the Champion

Vendredi / Friday
Vendredi / Friday
Samedi / Saturday
Samedi / Saturday
Dimanche / Sunday
Dimanche / Sunday

• Épreuve / Class #321
• Épreuve / Class #322
• Épreuve / Class #323
• Épreuve / Class #324
• Épreuve / Class #325
• Épreuve / Class #326

Reprise / Test 1
Reprise / Test 2
Reprise / Test 2
Reprise / Test 3
Reprise / Test 1
Reprise / Test 3

KUR / Freestyle

Inclus dans le calcul du championnat
Included in championship calculation

Dimanche / Sunday

• Épreuve / Class #420

Style libre en musique
Freestyle to music

Niveau 3 / Level 3

Inscription / Entry fee : 65 \$/Class(e)

Junior

Bourse de 100\$ offerte au champion
\$100 Prize Money offered to the Champion

Vendredi / Friday
Vendredi / Friday
Samedi / Saturday
Samedi / Saturday
Dimanche / Sunday
Dimanche / Sunday

• Épreuve / Class #131
• Épreuve / Class #132
• Épreuve / Class #133
• Épreuve / Class #134
• Épreuve / Class #135
• Épreuve / Class #136

Reprise / Test 1
Reprise / Test 2
Reprise / Test 2
Reprise / Test 3
Reprise / Test 1
Reprise / Test 3

Amateur

Bourse de 100\$ offerte au champion
\$100 Prize Money offered to the Champion

Vendredi / Friday
Vendredi / Friday
Samedi / Saturday
Samedi / Saturday
Dimanche / Sunday
Dimanche / Sunday

• Épreuve / Class #231
• Épreuve / Class #232
• Épreuve / Class #233
• Épreuve / Class #234
• Épreuve / Class #235
• Épreuve / Class #236

Reprise / Test 1
Reprise / Test 2
Reprise / Test 2
Reprise / Test 3
Reprise / Test 1
Reprise / Test 3

Ouvert / Open

Bourse de 100\$ offerte au champion
\$100 Prize Money offered to the Champion

Vendredi / Friday
Vendredi / Friday
Samedi / Saturday
Samedi / Saturday
Dimanche / Sunday
Dimanche / Sunday

• Épreuve / Class #331
• Épreuve / Class #332
• Épreuve / Class #333
• Épreuve / Class #334
• Épreuve / Class #335
• Épreuve / Class #336

Reprise / Test 1
Reprise / Test 2
Reprise / Test 2
Reprise / Test 3
Reprise / Test 1
Reprise / Test 3

KUR / Freestyle

Inclus dans le calcul du championnat
Included in championship calculation

Dimanche / Sunday

• Épreuve / Class #430

Style libre en musique
Freestyle to music

Niveau 4 / Level 4

Inscription / Entry fee : 65 \$/Class(e)

Junior

Bourse de 100\$ offerte au champion
\$100 Prize Money offered to the Champion

Vendredi / Friday
Vendredi / Friday
Samedi / Saturday
Samedi / Saturday
Dimanche / Sunday
Dimanche / Sunday

• Épreuve / Class #141
• Épreuve / Class #142
• Épreuve / Class #143
• Épreuve / Class #144
• Épreuve / Class #145
• Épreuve / Class #146

Reprise / Test 1
Reprise / Test 2
Reprise / Test 2
Reprise / Test 3
Reprise / Test 1
Reprise / Test 3

Amateur

Bourse de 100\$ offerte au champion
\$100 Prize Money offered to the Champion

Vendredi / Friday
Vendredi / Friday
Samedi / Saturday
Samedi / Saturday
Dimanche / Sunday
Dimanche / Sunday

• Épreuve / Class #241
• Épreuve / Class #242
• Épreuve / Class #243
• Épreuve / Class #244
• Épreuve / Class #245
• Épreuve / Class #246

Reprise / Test 1
Reprise / Test 2
Reprise / Test 2
Reprise / Test 3
Reprise / Test 1
Reprise / Test 3

Ouvert / Open

Bourse de 100\$ offerte au champion
\$100 Prize Money offered to the Champion

Vendredi / Friday
Vendredi / Friday
Samedi / Saturday
Samedi / Saturday
Dimanche / Sunday
Dimanche / Sunday

• Épreuve / Class #341
• Épreuve / Class #342
• Épreuve / Class #343
• Épreuve / Class #344
• Épreuve / Class #345
• Épreuve / Class #346

Reprise / Test 1
Reprise / Test 2
Reprise / Test 2
Reprise / Test 3
Reprise / Test 1
Reprise / Test 3

KUR / Freestyle

Inclus dans le calcul du championnat
Included in championship calculation

Dimanche / Sunday

• Épreuve / Class #440

Style libre en musique
Freestyle to music

Division Masters (60 ans et +) / Masters division (60 YO)

Inscription / Entry fee : 65 \$/Class(e)

Amateur

Cadeau offert au champion
Prize in Kind (PIK)

Les concurrents doivent indiquer lors de l'inscription la reprise qu'ils feront.

Competitors must indicate at the time of entry which test they are riding.

Reprise initiation à FEI Grand Prix. Introductory to FEI GP.

Vendredi / Friday
Samedi / Saturday
Dimanche / Sunday

• Épreuve / Class #701
• Épreuve / Class #702
• Épreuve / Class #703

TOC - Test of choice
TOC - Test of choice
TOC - Test of choice

Reprise PARA CE / EC PARA Tests

Inscription / Entry fee : 95 \$/Class(e)

Catégorie ouverte seulement. Open category only.

Reprise au pas / Walk Tests

Cadeau offert au champion
Prize in Kind (PIK)

Les concurrents doivent indiquer lors de l'inscription la reprise qu'ils feront.

Competitors must indicate at the time of entry which test they are riding.

Vendredi / Friday
Vendredi / Friday
Samedi / Saturday
Samedi / Saturday
Dimanche / Sunday
Dimanche / Sunday

• Épreuve / Class #601
• Épreuve / Class #602
• Épreuve / Class #603
• Épreuve / Class #604
• Épreuve / Class #605
• Épreuve / Class #606

TOC - Test of choice
TOC - Test of choice
TOC - Test of choice
TOC - Test of choice
TOC - Test of choice
TOC - Test of choice

Reprise au pas et au trot / Walk/Trot Tests

Cadeau offert au champion
Prize in Kind (PIK)

Les concurrents doivent indiquer lors de l'inscription la reprise qu'ils feront.

Competitors must indicate at the time of entry which test they are riding.

Vendredi / Friday
Vendredi / Friday
Samedi / Saturday
Samedi / Saturday
Dimanche / Sunday
Dimanche / Sunday

• Épreuve / Class #601
• Épreuve / Class #602
• Épreuve / Class #603
• Épreuve / Class #604
• Épreuve / Class #605
• Épreuve / Class #606

TOC - Test of choice
TOC - Test of choice
TOC - Test of choice
TOC - Test of choice
TOC - Test of choice
TOC - Test of choice

Reprise au pas, trot et galop / Walk/Trot/Canter Tests

Cadeau offert au champion
Prize in Kind (PIK)

Les concurrents doivent indiquer lors de l'inscription la reprise qu'ils feront.

Competitors must indicate at the time of entry which test they are riding.

Vendredi / Friday
Vendredi / Friday
Samedi / Saturday
Samedi / Saturday
Dimanche / Sunday
Dimanche / Sunday

• Épreuve / Class #601
• Épreuve / Class #602
• Épreuve / Class #603
• Épreuve / Class #604
• Épreuve / Class #605
• Épreuve / Class #606

TOC - Test of choice
TOC - Test of choice
TOC - Test of choice
TOC - Test of choice
TOC - Test of choice
TOC - Test of choice

Reprise PARA FEI / FEI PARA Tests

Inscription / Entry fee : 95 \$/Class(e)

Catégorie ouverte seulement. Open category only.

Grade 1

Cadeau offert au champion
Prize in Kind (PIK)

*Les concurrents doivent indiquer lors de l'inscription la reprise qu'ils feront.
Competitors must indicate at the time of entry which test they are riding.*

Vendredi / Friday
Vendredi / Friday
Samedi / Saturday
Samedi / Saturday
Dimanche / Sunday
Dimanche / Sunday

• Épreuve / Class #611 TOC - Test of choice
• Épreuve / Class #612 TOC - Test of choice
• Épreuve / Class #613 TOC - Test of choice
• Épreuve / Class #614 TOC - Test of choice
• Épreuve / Class #615 TOC - Test of choice
• Épreuve / Class #616 TOC - Test of choice

Grade 2

Cadeau offert au champion
Prize in Kind (PIK)

*Les concurrents doivent indiquer lors de l'inscription la reprise qu'ils feront.
Competitors must indicate at the time of entry which test they are riding.*

Vendredi / Friday
Vendredi / Friday
Samedi / Saturday
Samedi / Saturday
Dimanche / Sunday
Dimanche / Sunday

• Épreuve / Class #621 TOC - Test of choice
• Épreuve / Class #622 TOC - Test of choice
• Épreuve / Class #623 TOC - Test of choice
• Épreuve / Class #624 TOC - Test of choice
• Épreuve / Class #625 TOC - Test of choice
• Épreuve / Class #626 TOC - Test of choice

Grade 3

Cadeau offert au champion
Prize in Kind (PIK)

*Les concurrents doivent indiquer lors de l'inscription la reprise qu'ils feront.
Competitors must indicate at the time of entry which test they are riding.*

Samedi / Saturday
Samedi / Saturday
Dimanche / Sunday
Dimanche / Sunday

• Épreuve / Class #631 TOC - Test of choice
• Épreuve / Class #632 TOC - Test of choice
• Épreuve / Class #633 TOC - Test of choice
• Épreuve / Class #634 TOC - Test of choice
• Épreuve / Class #635 TOC - Test of choice
• Épreuve / Class #636 TOC - Test of choice

Grade 4

Cadeau offert au champion
Prize in Kind (PIK)

*Les concurrents doivent indiquer lors de l'inscription la reprise qu'ils feront.
Competitors must indicate at the time of entry which test they are riding.*

Vendredi / Friday
Vendredi / Friday
Samedi / Saturday
Samedi / Saturday
Dimanche / Sunday
Dimanche / Sunday

• Épreuve / Class #641 TOC - Test of choice
• Épreuve / Class #642 TOC - Test of choice
• Épreuve / Class #643 TOC - Test of choice
• Épreuve / Class #644 TOC - Test of choice
• Épreuve / Class #645 TOC - Test of choice
• Épreuve / Class #646 TOC - Test of choice

Grade 5

Cadeau offert au champion
Prize in Kind (PIK)

*Les concurrents doivent indiquer lors de l'inscription la reprise qu'ils feront.
Competitors must indicate at the time of entry which test they are riding.*

Vendredi / Friday
Vendredi / Friday
Samedi / Saturday
Samedi / Saturday
Dimanche / Sunday
Dimanche / Sunday

• Épreuve / Class #651 TOC - Test of choice
• Épreuve / Class #652 TOC - Test of choice
• Épreuve / Class #653 TOC - Test of choice
• Épreuve / Class #654 TOC - Test of choice
• Épreuve / Class #655 TOC - Test of choice
• Épreuve / Class #656 TOC - Test of choice

KUR / Freestyle

Inclus dans le calcul du championnat
Included in championship calculation

Dimanche / Sunday

• Épreuve / Class #466

Style libre en musique
Freestyle to music

LES ÉLEVEURS ET LES ÉTALONNIERS RECONNUS, UN GAGE DE QUALITÉ

Faites confiance aux éleveurs et aux étalonniers reconnus pour l'achat de votre cheval, ce sont des professionnels qui produisent des sujets de qualité, enregistrés, dans le respect de l'animal et de l'éthique.

RENCONTREZ LES ÉLEVEURS
ET LES ÉTALONNIERS RECONNUS
PAR CHEVAL QUÉBEC.



NÉ AU QUÉBEC?

VOTRE CHEVAL EST-IL EN LICE POUR LE PRIX CHEVAL ORIGINE QUÉBEC?

Prix réservé aux chevaux admissibles inscrits dans un registre de race reconnu et déclarés comme Cheval Origine Québec. Le prix, composé d'une plaque souvenir et d'une **bourse de 350 \$**, est remis chaque année dans plusieurs disciplines.

VOTRE CHEVAL EST PEUT-ÊTRE LE
PROCHAIN CHEVAL ORIGINE QUÉBEC
DE L'ANNÉE !

Pour **inscrire gratuitement votre cheval** et connaître les disciplines et catégories, consultez le cheval.quebec > **elevage**



Épreuves Jeunes chevaux Or / Gold Young Horses Classes

Inscription / Entry fee : 95 \$/Class(e)

Catégorie ouverte seulement. Open category only.

Material 3/4 ans - 3/4 YO Material class

**«Suitable to become a dressage horse / Cheval ayant des aptitudes pour le dressage». Classes for 3 & 4 year old young horses

Vendredi / Friday
Samedi / Saturday
Dimanche / Sunday

• Épreuve / Class #501
• Épreuve / Class #502
• Épreuve / Class #503

Reprise / Test Material
Reprise / Test Material
Reprise / Test Material

USDF Development 7-9 YO

Pas de championnat de compétition
No competition championship

Vendredi / Friday
Samedi / Saturday
Dimanche / Sunday

• Épreuve / Class #511
• Épreuve / Class #512
• Épreuve / Class #513

Developping PSG
Developping PSG
Developping PSG

USDF Development 8-10 YO

Pas de championnat de compétition
No competition championship

Vendredi / Friday
Samedi / Saturday
Dimanche / Sunday

• Épreuve / Class #521
• Épreuve / Class #522
• Épreuve / Class #523

Developping GP
Developping GP
Developping GP

FEI 4 ans / FEI 4YO

Pas de championnat de compétition
No competition championship

Vendredi / Friday
Samedi / Saturday
Dimanche / Sunday

• Épreuve / Class #541
• Épreuve / Class #542
• Épreuve / Class #543

Reprise / Test FEI 4YO
Reprise / Test FEI 4YO
Reprise / Test FEI 4YO

FEI 5 ans / FEI 5YO

Pas de championnat de compétition
No competition championship

Vendredi / Friday
Vendredi / Friday
Samedi / Saturday
Samedi / Saturday
Dimanche / Sunday
Dimanche / Sunday

• Épreuve / Class #551
• Épreuve / Class #552
• Épreuve / Class #553
• Épreuve / Class #554
• Épreuve / Class #555
• Épreuve / Class #556

FEI 5YO Prelim
FEI 5YO Final
FEI 5YO Prelim
FEI 5YO Final
FEI 5YO Prelim
FEI 5YO Final

FEI 6 ans / FEI 6YO

Pas de championnat de compétition
No competition championship

Vendredi / Friday
Vendredi / Friday
Samedi / Saturday
Samedi / Saturday
Dimanche / Sunday
Dimanche / Sunday

• Épreuve / Class #561
• Épreuve / Class #562
• Épreuve / Class #563
• Épreuve / Class #564
• Épreuve / Class #565
• Épreuve / Class #566

FEI 6YO Prelim
FEI 6YO Final
FEI 6YO Prelim
FEI 6YO Final
FEI 6YO Prelim
FEI 6YO Final

FEI 7 ans / FEI 7YO

Pas de championnat de compétition
No competition championship

Vendredi / Friday
Vendredi / Friday
Samedi / Saturday
Samedi / Saturday
Dimanche / Sunday
Dimanche / Sunday

• Épreuve / Class #571
• Épreuve / Class #572
• Épreuve / Class #573
• Épreuve / Class #574
• Épreuve / Class #575
• Épreuve / Class #576

FEI 7YO Prelim
FEI 7YO Final
FEI 7YO Prelim
FEI 7YO Final
FEI 7YO Prelim
FEI 7YO Final

FEI Grand Prix Jeunes chevaux 8 - 10 ans / FEI Young Horses Grand Prix 8-10 YO

Pas de championnat de compétition
No competition championship

Vendredi / Friday
Samedi / Saturday
Dimanche / Sunday

• Épreuve / Class #581
• Épreuve / Class #582
• Épreuve / Class #583

Reprise / Test FEI GPYH
Reprise / Test FEI GPYH
Reprise / Test FEI GPYH

ATTEINS TES RÊVES



Programme de soutien
au développement de l'excellence



Tu vises l'équipe nationale ?

Prends connaissance des conditions
d'admission au programme et dépose
ta demande !

Pour information

Alexandra Hill, programmes@cheval.quebec • Anabelle Morante, competitions@cheval.quebec

Division FEI Jeunesse Or / Gold FEI Youth Divisions

Inscription / Entry fee : 95 \$/Class(e)

FEI Enfant / FEI Children

Bourse de 100\$ offerte au champion
\$100 Prize Money offered to the Champion

Vendredi / Friday
Vendredi / Friday
Samedi / Saturday
Samedi / Saturday
Dimanche / Sunday
Dimanche / Sunday

- Épreuve / Class #161
- Épreuve / Class #162
- Épreuve / Class #163
- Épreuve / Class #164
- Épreuve / Class #165
- Épreuve / Class #166

Prelim A
Team
Prelim B
Individuel
Team
Individuel

FEI Pony / FEI Pony

Bourse de 100\$ offerte au champion
\$100 Prize Money offered to the Champion

Vendredi / Friday
Vendredi / Friday
Samedi / Saturday
Samedi / Saturday
Dimanche / Sunday
Dimanche / Sunday

- Épreuve / Class #171
- Épreuve / Class #172
- Épreuve / Class #173
- Épreuve / Class #174
- Épreuve / Class #175
- Épreuve / Class #176

FEI Pony Team
FEI Pony Indv
FEI Pony Team
FEI Pony Indv
FEI Pony Team
FEI Pony Indv

KUR / Freestyle

Inclus dans le calcul du championnat
Included in championship calculation

Dimanche / Sunday

- Épreuve / Class #460

Style libre en musique
Freestyle to music

FEI Junior / FEI Junior

Bourse de 150\$ offerte au champion
\$150 Prize Money offered to the Champion

Vendredi / Friday
Vendredi / Friday
Samedi / Saturday
Samedi / Saturday
Dimanche / Sunday
Dimanche / Sunday

- Épreuve / Class #181
- Épreuve / Class #182
- Épreuve / Class #183
- Épreuve / Class #184
- Épreuve / Class #185
- Épreuve / Class #186

FEI Junior Team
FEI Junior Indv
FEI Junior Team
FEI Junior Indv
FEI Junior Team
FEI Junior Indv

KUR / Freestyle

Inclus dans le calcul du championnat
Included in championship calculation

Dimanche / Sunday

- Épreuve / Class #461

Style libre en musique
Freestyle to music

FEI Jeune Cavalier / FEI Young Rider

Bourse de 150\$ offerte au champion
\$150 Prize Money offered to the Champion

Vendredi / Friday
Vendredi / Friday
Samedi / Saturday
Samedi / Saturday
Dimanche / Sunday
Dimanche / Sunday

- Épreuve / Class #191
- Épreuve / Class #192
- Épreuve / Class #193
- Épreuve / Class #194
- Épreuve / Class #195
- Épreuve / Class #196

FEI YR Team
FEI YR Indv
FEI YR Team
FEI YR Indv
FEI YR Team
FEI YR Indv

KUR / Freestyle

Inclus dans le calcul du championnat
Included in championship calculation

Dimanche / Sunday

- Épreuve / Class #462

Style libre en musique
Freestyle to music

FEI U25 / FEI U25

Bourse de 150\$ offerte au champion
\$150 Prize Money offered to the Champion

Vendredi / Friday
Vendredi / Friday
Samedi / Saturday
Samedi / Saturday
Dimanche / Sunday
Dimanche / Sunday

- Épreuve / Class #281
- Épreuve / Class #282
- Épreuve / Class #283
- Épreuve / Class #284
- Épreuve / Class #284
- Épreuve / Class #285

FEI Inter II
FEI Grand Prix U25
FEI Inter II
FEI Grand Prix U25
FEI Inter II
FEI Grand Prix U25

KUR / Freestyle

Inclus dans le calcul du championnat
Included in championship calculation

Dimanche / Sunday

- Épreuve / Class #464

Style libre en musique
Freestyle to music

Division FEI Small Tour Or / Gold FEI Small Tour

Inscription / Entry fee : 95 \$/Class(e)

Amateur

Bourse de 200\$ offerte au champion
\$200 Prize Money offered to the Champion

Vendredi / Friday
Vendredi / Friday
Samedi / Saturday
Samedi / Saturday
Dimanche / Sunday
Dimanche / Sunday

• Épreuve / Class #261
• Épreuve / Class #262
• Épreuve / Class #263
• Épreuve / Class #264
• Épreuve / Class #265
• Épreuve / Class #266

FEI Inter 1
Prix St-Georges
FEI Inter 1
Prix St-Georges
FEI Inter 1
Prix St-Georges

Ouvert / Open

Bourse de 200\$ offerte au champion
\$200 Prize Money offered to the Champion

Vendredi / Friday
Vendredi / Friday
Samedi / Saturday
Samedi / Saturday
Dimanche / Sunday
Dimanche / Sunday

• Épreuve / Class #361
• Épreuve / Class #362
• Épreuve / Class #363
• Épreuve / Class #364
• Épreuve / Class #365
• Épreuve / Class #366

FEI Inter 1
Prix St-Georges
FEI Inter 1
Prix St-Georges
FEI Inter 1
Prix St-Georges

KUR / Freestyle

Inclus dans le calcul du championnat
Included in championship calculation

Dimanche / Sunday

• Épreuve / Class #463

Style libre en musique
Freestyle to music

Division FEI Medium Tour Or / Gold FEI Medium Tour

Inscription / Entry fee : 95 \$/Class(e)

Amateur

Bourse de 200\$ offerte au champion
\$200 Prize Money offered to the Champion

Vendredi / Friday
Vendredi / Friday
Vendredi / Friday
Samedi / Saturday
Samedi / Saturday
Samedi / Saturday
Dimanche / Sunday
Dimanche / Sunday
Dimanche / Sunday

• Épreuve / Class #271
• Épreuve / Class #272
• Épreuve / Class #273
• Épreuve / Class #274
• Épreuve / Class #275
• Épreuve / Class #276
• Épreuve / Class #277
• Épreuve / Class #278
• Épreuve / Class #279

Inter A
Inter B
Inter II
Inter A
Inter B
Inter II
Inter A
Inter B
Inter II

Ouvert / Open

Bourse de 200\$ offerte au champion
\$200 Prize Money offered to the Champion

Vendredi / Friday
Vendredi / Friday
Vendredi / Friday
Samedi / Saturday
Samedi / Saturday
Samedi / Saturday
Dimanche / Sunday
Dimanche / Sunday
Dimanche / Sunday

• Épreuve / Class #371
• Épreuve / Class #372
• Épreuve / Class #373
• Épreuve / Class #374
• Épreuve / Class #375
• Épreuve / Class #376
• Épreuve / Class #377
• Épreuve / Class #378
• Épreuve / Class #379

Inter A
Inter B
Inter II
Inter A
Inter B
Inter II
Inter A
Inter B
Inter II

KUR / Freestyle

Inclus dans le calcul du championnat
Included in championship calculation

Dimanche / Sunday

• Épreuve / Class #467

Style libre en musique
Freestyle to music

Division FEI Big Tour Or / Gold FEI Big Tour

Inscription / Entry fee : 95 \$/Class(e)

Amateur

Bourse de 250\$ offerte au champion
\$250 Prize Money offered to the Champion

Vendredi / Friday
Vendredi / Friday
Samedi / Saturday
Samedi / Saturday
Dimanche / Sunday
Dimanche / Sunday

• Épreuve / Class #291
• Épreuve / Class #292
• Épreuve / Class #293
• Épreuve / Class #294
• Épreuve / Class #295
• Épreuve / Class #296

FEI Grand Prix
FEI Grand Prix Special
FEI Grand Prix
FEI Grand Prix Special
FEI Grand Prix
FEI Grand Prix Special

Ouvert / Open

Bourse de 250\$ offerte au champion
\$250 Prize Money offered to the Champion

Vendredi / Friday
Vendredi / Friday
Samedi / Saturday
Samedi / Saturday
Dimanche / Sunday
Dimanche / Sunday

• Épreuve / Class #391
• Épreuve / Class #392
• Épreuve / Class #393
• Épreuve / Class #394
• Épreuve / Class #395
• Épreuve / Class #396

FEI Grand Prix
FEI Grand Prix Special
FEI Grand Prix
FEI Grand Prix Special
FEI Grand Prix
FEI Grand Prix Special

KUR / Freestyle

Inclus dans le calcul du championnat
Included in championship calculation

Dimanche / Sunday

• Épreuve / Class #465

Style libre en musique
Freestyle to music



Bourse Kürs / Freestyle Awards

Dans toutes les catégories confondues du concours OR, 3 prix seront remis pour les épreuves de style libre en musique.

3 Prizes will be given for the Freestyle to music between all level in the gold competition.

1er/1st place \$200
2e/2nd place \$150
3e/3rd place \$100

MUSIQUE DE KUR

Service de design
musical pour
Freestyle

RECHERCHE MUSICALE
MONTAGE PROFESSIONNEL
AJUSTEMENTS PRÉCIS SUR LES
ALLURES DU CHEVAL
ACCOMPAGNEMENT TOUT AU LONG DE
LA SAISON
FEI, JEQ, NATIONAUX, PARA,
CHAMPIONNATS
TARIFS EN FONCTION DU NIVEAU

WWW.MUSIQUEDEKUR.COM





Les athlètes participant aux épreuves CDI sont vivement encourager à prendre connaissance de la cédule de l'événement approuvée par la FEI disponible sur le site Internet de la FEI. Athletes entering the CDI classes are strongly encouraged to consult the FEI approved schedule for the event available on the FEI website.



* En plus de l'inscription en ligne sur FoxVillage.com, la participation dans les divisions CDI est soumise à l'autorisation de participation de la fédération nationale du compétiteur.

** In addition to Online Entry on FoxVillage.com, entrance into CDI Divisions is subject to permission to compete from the Competitor's National Federation.*



Pour les épreuves CDI, les rubans seront remis aux concurrents à cheval à la fin de chaque épreuve. Pour prétendre aux bourses et aux prix, les récipiendaires doivent être présents. Nous vous remercions au nom de nos partenaires. *For the CDI events, presentation will be after each class. Riders must be mounted in order to receive prize money and other prizes. We thank you on behalf of our sponsors.*

Veuillez consulter le «FEI Schedule» pour la distribution complète des bourses par épreuve. Please see FEI Schedule for the complete prize money breakdown.



* L'accès à l'écurie FEI se fera conformément aux règlements vétérinaires FEI. Merci de consulter le « FEI Schedule » pour des informations complémentaires.

** Access to FEI Stabling as per the Vet Rules, please read FEI Schedule for more information.*



* Horaire de passage : pour toutes les compétitions CDI, les heures de passage seront tirées au sort conformément aux règlements FEI la veille de chaque épreuve et disponibles sur le tableau d'affichage principal et le tableau d'affichage de l'écurie FEI. Les temps sur FoxVillage pour les épreuves CDI servent à indiquer les heures de début et de fin de l'épreuve.

** Ride Times: For each competition the ride times will be drawn as per FEI rules the evening prior and posted each night on the main notice board and the FEI notice board in the stables. On Fox Village times the CDI classes will only show the start and finish time for the class.*

Les athlètes participant aux épreuves CDI recevront des informations additionnelles de la part de l'organisateur concernant les protocoles d'arrivée.

Athletes entering the CDI classes are strongly encouraged to consult the FEI approved schedule for the event available on the FEI website.



Des questions ? Consultez le « FEI Schedule » en ligne <https://data.fei.org/Calendar/EventDetail.aspx?p=4624D3FF87D377853BF615133C9FBC79>

Questions ? Please refer yourself to the FEI Schedule available online <https://data.fei.org/Calendar/EventDetail.aspx?p=4624D3FF87D377853BF615133C9FBC79>

CDICh

Inscription / Entry fee : 110 \$/Class(e)

PIK
PIK
Bourse / Prize Money : 300\$

Vendredi / Friday
Samedi / Saturday
Dimanche / Sunday

- Épreuve / Class #901
- Épreuve / Class #902
- Épreuve / Class #903

FEI Children Prelim B
FEI Children Team
FEI Children Individual

CDIP

Inscription / Entry fee : 110 \$/Class(e)

PIK
PIK
Bourse / Prize Money : 300\$

Vendredi / Friday
Samedi / Saturday
Dimanche / Sunday

- Épreuve / Class #904
- Épreuve / Class #905
- Épreuve / Class #906

FEI Pony Team
FEI Pony Individual
Pony Freestyle to music

CDIJ

Inscription / Entry fee : 110 \$/Class(e)

PIK
Bourse / Prize Money : 400\$
Bourse / Prize Money : 500\$

Vendredi / Friday
Samedi / Saturday
Dimanche / Sunday

- Épreuve / Class #907
- Épreuve / Class #908
- Épreuve / Class #909

FEI Junior Team
FEI Junior Individual
Junior Freestyle to music

CDIY

Inscription / Entry fee : 110 \$/Class(e)

PIK
Bourse / Prize Money : 500\$
Bourse / Prize Money : 500\$

Vendredi / Friday
Samedi / Saturday
Dimanche / Sunday

- Épreuve / Class #910
- Épreuve / Class #911
- Épreuve / Class #912

FEI Young Rider Team
FEI Young Rider Individual
YR Freestyle to music

CDIU25

Inscription / Entry fee : 125 \$/Class(e)

PIK
Bourse / Prize Money : 750\$
Bourse / Prize Money : 750\$

Vendredi / Friday
Samedi / Saturday
Dimanche / Sunday

- Épreuve / Class #913
- Épreuve / Class #914
- Épreuve / Class #915

FEI Young Rider Team
FEI Young Rider Individual
YR Freestyle to music

CDIAm - Gold Tour

Inscription / Entry fee : 125 \$/Class(e)

PIK
Bourse / Prize Money : 750\$
Bourse / Prize Money : 750\$

Vendredi / Friday
Samedi / Saturday
Dimanche / Sunday

- Épreuve / Class #916
- Épreuve / Class #917
- Épreuve / Class #918

FEI Prix St-Georges
FEI Intermediate I
Inter I Freestyle to music

CDI1*

Inscription / Entry fee : 125 \$/Class(e)

PIK
Bourse / Prize Money : 750\$
Bourse / Prize Money : 750\$

Vendredi / Friday
Samedi / Saturday
Dimanche / Sunday

- Épreuve / Class #971
- Épreuve / Class #972
- Épreuve / Class #973

FEI Prix St-Georges
FEI Intermediate I
Inter I Freestyle to music

CDI2*

Inscription / Entry fee : 125 \$/Class(e)

PIK
Bourse / Prize Money : 750\$
Bourse / Prize Money : 750\$

Vendredi / Friday
Samedi / Saturday
Dimanche / Sunday

- Épreuve / Class #974
- Épreuve / Class #975
- Épreuve / Class #976

FEI Inter A
FEI Inter B
Inter A/B Freestyle to music

Bourse / Prize Money : 750\$
Bourse / Prize Money : 750\$

Vendredi / Friday
Samedi / Saturday

- Épreuve / Class #977
- Épreuve / Class #978

FEI Inter II
FEI Grand Prix

CDI3*

Inscription / Entry fee : 150 \$/Class(e)

Bourse / Prize Money : 1000\$
Bourse / Prize Money : 1000\$
Bourse / Prize Money : 1000\$

Vendredi / Friday
Samedi / Saturday
Dimanche / Sunday

- Épreuve / Class #979
- Épreuve / Class #980
- Épreuve / Class #981

FEI Grand Prix
FEI Grand Prix Special
FEI Grand Prix Freestyle to music

BOURSES D'EXCELLENCE LISE MARTIN



Cavalière émérite, Lise Martin a notamment représenté le Canada aux Championnats mondiaux de dressage. Très impliquée dans le développement du sport et des athlètes, Lise a également été juge de dressage de Canada Équestre.

Aujourd'hui, Lise souhaite soutenir le développement et le rêve des athlètes de dressage du Canada en offrant une bourse d'excellence pour récompenser les meilleures notes techniques de la Classique automnale de Bromont.

Critères d'admissibilité à la bourse d'excellence

Athlète inscrit dans les épreuves sanctionnées OR par Canada Équestre ou dans les épreuves CDI en règle avec sa fédération nationale et, si applicable, avec la FEI ainsi qu'avec les règlements de la compétition. Ni les résultats des épreuves style libre en musique ni les résultats des épreuves pour les jeunes chevaux ne sont pas considérés.

Pour les athlètes juniors en compétition or, une bourse d'excellence Lise Martin sera remise aux athlètes ayant obtenu la meilleure note technique dans les trois catégories suivantes :

- > Athlète ayant obtenu le meilleur résultat technique pour les niveaux Initiation à Entraînement - 250\$
- > Athlète ayant obtenu le meilleur résultat technique pour les niveaux 1 & 2 - 500\$
- > Athlète ayant obtenu le meilleur résultat technique pour le niveau 3 et supérieur - 500\$

Pour les athlètes amateur de la compétition or, une bourse d'excellence Lise Martin sera remise aux athlètes ayant obtenu la meilleure note technique dans les trois catégories suivantes :

- > Athlète amateur ayant obtenu le meilleur résultat technique pour les niveaux Entraînement ou Niveau 1 - 250\$
- > Athlète ayant obtenu le meilleur résultat technique pour le niveau 2 ou le niveau 3 - 500\$
- > Athlète ayant obtenu le meilleur résultat technique pour le niveau 4 et supérieur - 500\$

Pour les athlètes concourant dans la division ouverte de la compétition or, une bourse d'excellence Lise Martin sera remise à l'athlète ayant obtenu la meilleure note technique dans la catégorie suivante :

- > Athlète ayant obtenu le meilleur résultat technique pour le niveau 2 et supérieur - 500\$

Pour les athlètes participant dans les divisions CDI, une bourse d'excellence Lise Martin sera remise aux athlètes ayant obtenu la meilleure note technique dans les trois catégories suivantes :

- > Athlète ayant obtenu le meilleur résultat technique pour les divisions CDICH, CDIP, CDIJ & - 500\$
- > Athlète ayant obtenu le meilleur résultat technique pour les divisions , CDII & CDIU25 - 500\$
- > Athlète ayant obtenu le meilleur résultat technique pour les divisions CDI1* & CDI3* - 1000\$

Eligibility criterias for Lise Martin Excellence's Bursary

Athletes entered in the Gold or Platinum competition, in good standing with their National Federation, the FEI (if applicable) and the competition. Freestyle results are not eligible. Young Horses classes are not eligible.

For junior athletes in the Gold competition, a bursary will be given to the athletes with the best technical score of the competition, in the three following categories :

- > Athlete with the best competition technical score - Walk-Trot and Training - \$250
- > Athlète with the best competition technical score for level 1 & 2 - 500\$
- > Athlète with the best competition technical score for level 3 and above - 500\$

For amateur athletes in the Gold competition, a bursary will be given to the athletes with the best technical score of the competition, in the three following categories :

- > Athlete with the best competition technical score - Training & Level 1 - \$250
- > Athlète with the best competition technical score for level 2 & 3 - 500\$
- > Athlète with the best competition technical score for level 4 and above - 500\$

For athletes competing in the Open category in the Gold competition, a bursary will be given to the athlete with the best technical score of the competition, in the following category :

- > Athlète with the best competition technical score for level 2 and above - 500\$

For athletes competing in the CDI events, a bursary will be given to the athlete with the best technical score of the competition, in the three following categories :

- > Athlete with the best competition technical score in the following divisions CDICH, CDIP & CDIJ - 500\$
- > Athlete with the best competition technical score in the following divisions CDII & CDIU25 - 500\$
- > Athlete with the best competition technical score in the following divisions CDI1* & CDI3* - 1000\$

11.07 -13.07 2025

Dressage Bécancour

PAR ÉQUICO QUÉBEC

COMPLEXE EQUESTRE BÉCANCOUR

3625 RUE DES ALBATROS, BÉCANCOUR, QC G9H 3Y2



CDI1* / CDIAm
CDICH / CDIP / CDIJ / CDIY / CDIU25

CPEDI2*

OR / GOLD



Compétition bronze du circuit de l'AERE

CONCOURS DU CIRCUIT DE L'AERE

Tous les règlements de l'AERE sont en vigueur pour les épreuves sanctionnées bronze.

En fonction du nombre d'inscription, le comité organisateur se réserve le droit de réaménager l'horaire sur 2 jours,

COMPÉTITION DE NIVEAU BRONZE | BRONZE COMPETITION

- ! Les trois meilleurs résultats de chaque couple cavalier-cheval, incluant le Kür, seront retenus pour déclarer le Champion de la division/catégorie pour les niveaux Initiation à Niveau 4. Le couple cavalier-cheval suivant sera déclaré Vice-Champion. Veuillez vous référer au livre E des règlements de Canada. *The three highest scores, including Freestyle, will be combined to determine the Champion in each level/category for level from Walk-Trot up to Level 4. The second highest combined score will be declared Reserve Champion. Refer to Equestrian Canada Rules for Dressage, Section E.*
- ! Pour le concours bronze, des rubans seront remis aux six premières places des reprises de chaque division et catégorie. Les trois meilleurs résultats, y compris le résultat de la reprise libre (Kür), seront retenus pour le résultat cumulatif. *For the bronze competition, ribbons will be given to riders 1 to 6 for each test in each division and category. The three best results, including result of the Freestyle will be selected for the calculation of the placings.*
- ! Le comité organisateur se réserve en tout temps le droit de combiner des catégories dans lesquelles il y a moins de six inscriptions. *The organizing committee reserves the right to combine categories with fewer than six entries at any time.*
- ! Les championnats de la compétition et les résultats admissibles pour la qualification à Caballista peuvent ne pas être calculés de la même manière. Les concurrents doivent consulter les règlements de l'AERE pour connaître les règlements entourant la qualification pour Caballista. *Competition championships and qualifying results for Caballista may not be calculated in the same way. Competitors should consult the AERE rules and regulations for Caballista qualification.*



Initiation / Introductory

Inscription / Entry fee : 35 \$/Class(e)

Junior	<ul style="list-style-type: none">• Épreuve / Class #1101• Épreuve / Class #1102• Épreuve / Class #1103	Reprise / Test A Reprise / Test B Reprise / Test C
---------------	---	--

Poney	<ul style="list-style-type: none">• Épreuve / Class #1105• Épreuve / Class #1106• Épreuve / Class #1107	Reprise / Test A Reprise / Test B Reprise / Test C
--------------	---	--

Amateur	<ul style="list-style-type: none">• Épreuve / Class #1201• Épreuve / Class #1202• Épreuve / Class #1203	Reprise / Test A Reprise / Test B Reprise / Test C
----------------	---	--

Ouvert	<ul style="list-style-type: none">• Épreuve / Class #1301• Épreuve / Class #1302• Épreuve / Class #1303	Reprise / Test A Reprise / Test B Reprise / Test C
---------------	---	--

Entraînement / Training

Inscription / Entry fee : 35 \$/Class(e)

Junior	<ul style="list-style-type: none">• Épreuve / Class #1151• Épreuve / Class #1152• Épreuve / Class #1153	Reprise / Test 1 Reprise / Test 2 Reprise / Test 3
---------------	---	--

Poney	<ul style="list-style-type: none">• Épreuve / Class #1155• Épreuve / Class #1156• Épreuve / Class #1157	Reprise / Test 1 Reprise / Test 2 Reprise / Test 3
--------------	---	--

Amateur	<ul style="list-style-type: none">• Épreuve / Class #1251• Épreuve / Class #1252• Épreuve / Class #1253	Reprise / Test 1 Reprise / Test 2 Reprise / Test 3
----------------	---	--

Ouvert	<ul style="list-style-type: none">• Épreuve / Class #1351• Épreuve / Class #1352• Épreuve / Class #1353	Reprise / Test 1 Reprise / Test 2 Reprise / Test 3
---------------	---	--

KUR / Freestyle Inclus dans le calcul du championnat Included in championship calculation	<ul style="list-style-type: none">• Épreuve / Class #1450	Style libre en musique Freestyle to music
--	---	--

Niveau 1 / Level 1

Inscription / Entry fee : 35 \$/Class(e)

Junior	<ul style="list-style-type: none">• Épreuve / Class #1111• Épreuve / Class #1112• Épreuve / Class #1113	Reprise / Test 1 Reprise / Test 2 Reprise / Test 3
---------------	---	--

Poney	<ul style="list-style-type: none">• Épreuve / Class #1115• Épreuve / Class #1116• Épreuve / Class #1117	Reprise / Test 1 Reprise / Test 2 Reprise / Test 3
--------------	---	--

Amateur	<ul style="list-style-type: none">• Épreuve / Class #1211• Épreuve / Class #1212• Épreuve / Class #1213	Reprise / Test 1 Reprise / Test 2 Reprise / Test 3
----------------	---	--

Ouvert	<ul style="list-style-type: none">• Épreuve / Class #1311• Épreuve / Class #1312• Épreuve / Class #1313	Reprise / Test 1 Reprise / Test 2 Reprise / Test 3
---------------	---	--

KUR / Freestyle Inclus dans le calcul du championnat Included in championship calculation	<ul style="list-style-type: none">• Épreuve / Class #1410	Style libre en musique Freestyle to music
--	---	--

Niveau 2 / Level 2

Inscription / Entry fee : 35 \$/Class(e)

Ouvert	<ul style="list-style-type: none">• Épreuve / Class #1321• Épreuve / Class #1322• Épreuve / Class #1323	Reprise / Test 1 Reprise / Test 2 Reprise / Test 3
---------------	---	--

KUR / Freestyle Inclus dans le calcul du championnat Included in championship calculation	<ul style="list-style-type: none">• Épreuve / Class #1420	Style libre en musique Freestyle to music
--	---	--

Niveau 3 / Level 3

Inscription / Entry fee : 35 \$/Class(e)

Ouvert	<ul style="list-style-type: none">• Épreuve / Class #1331• Épreuve / Class #1332• Épreuve / Class #1333	Reprise / Test 1 Reprise / Test 2 Reprise / Test 3
---------------	---	--

KUR / Freestyle Inclus dans le calcul du championnat Included in championship calculation	<ul style="list-style-type: none">• Épreuve / Class #1430	Style libre en musique Freestyle to music
--	---	--

Niveau 4 / Level 4

Inscription / Entry fee : 35 \$/Class(e)

Ouvert	<ul style="list-style-type: none">• Épreuve / Class #1341• Épreuve / Class #1342• Épreuve / Class #1343	Reprise / Test 1 Reprise / Test 2 Reprise / Test 3
---------------	---	--

KUR / Freestyle Inclus dans le calcul du championnat Included in championship calculation	<ul style="list-style-type: none">• Épreuve / Class #1440	Style libre en musique Freestyle to music
--	---	--

2026

Soyez des nôtres!

Be our guests!



Dressage Bromont

16.05.2026 - 17.05.2026

28.08.2026 - 30.08.2026